

29 июля  
2014 г.

№ 8 (138)

# ЗВЕЗДНАЯ ГАЗЕТА

газета МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МО ЗВЕЗДНОЕ

## Реклама, знай свое место!

Реклама окружает нас повсюду: открываешь почтовый ящик – уговаривает установить пластиковые окна, листаешь журнал – заывает оставить ползарплаты в эксклюзивном магазине, включаешь телевизор – поет, кричит и шепчет о новых чудесных товарах, выходишь на улицу – обещает небывалые скидки с билбордов и плакатов! Можно по-разному относиться к рекламе, но это не изменит того факта, что она является непременной частью современного мира. Существует даже закон, регулирующий рекламную деятельность. Существуют и те, кто его нарушает. Так, незаконным является размещение рекламы на фонарных столбах, стенах домов, а также на асфальте.

8 июля как реакция на многочисленные жалобы жителей Московского района на несанкционированную рекламу прошла акция «Реклама, знай свое место!». Разработана она в ЦМИ «Тинейджер+» при поддержке отдела районного хозяйства администрации Московского района, а также МО Звездное.

Участвовали трудовые отряды Московского района, а также ребята из центра молодежных инициатив «Тинейджер+» во главе со специалистом по молодежной политике, председателем Молодежного совета Московского района Сергеем Скороходовым. С речью выступил перед собравшимися начальник отдела районного хозяйства администрации Московского района Артем Алек-

сандрович Полещук, заранее поблагодаривший энтузиастов за нужную и важную работу, которую им предстояло выполнить. Именно отдел районного хозяйства отвечал за организацию мероприятия и предоставление необходимых материалов: перчаток, черной краски, валиков, скребков и пакетов.

После общего построения ребята взялись за работу. Поделившись на команды, разошлись на свои «участки». Кто-то скребком очищал стены домов и фонарные столбы от бесконечных объявлений о сдаче квартиры, кто-то закрашивал рекламу на асфальте, зовущую предаться первородному греху. Вскоре тротуары покрылись многочисленными репродукциями картины Малевича «Черный квадрат», а пакеты наполнились макулатурой. К сожалению, уничтожение несанкционированной рекламы – единственный способ борьбы с ней на сегодняшний день. Пресечь это явление на корню пока не представляется возможным.

Работа шла весело, ведь все участники акции в награду за старания получили билеты в кино, а также приглашение на игру в боулинг. К тому же, как признались школьники, соскребающие очередное объявление с дорожного знака, приятно участвовать в таком необычном и полезном проекте, результаты которого видны всем и сразу.

Анна АЛЕКСЕЕВА



## Экологический фестиваль «ЭКО Лето»

19 июля в Санкт-Петербурге прошел фестиваль «ЭКО Лето», организованный компанией Mirland Development в рамках проекта «Семья в большом городе». Праздник состоялся по инициативе администрации Московского района, а также жителей и девелопера ЖК «Триумф Парк». Мероприятие, посвященное рациональному отношению к родной земле, посетило более 400 человек. Гости сажали цветы, раскрашивали эко-сумки, учились использовать вторсырье как материал для декоративных поделок и предметов интерьера.

Мероприятие посетили представители администрации Московского района. «Проблема экологии и сохранения окружающей среды в последнее время становится все актуальней

для жителей огромных мегаполисов, и Петербург не исключение. Этот фестиваль объединяет всех неравнодушных к экологическому состоянию живой природы горожан. Я уверен, что благодаря подобным акциям и мероприятиям, экология в городе станет лучше. Главное, чтобы каждый из нас регулярно вносил посильный вклад в это», – отметил глава администрации Владимир Рублевский.

Елена Валуева, директор по маркетингу компании Mirland Development считает, что экологическое поведение – долг современного человека. «Подобные мероприятия – это способ в легкой и приятной форме донести до горожан важную мысль о личной ответственности за то место, где человек живет, где у него дом, где растут его дети. Очень важно передать следующему поколению эти базовые ценности: любви свой дом, любви свою землю, делай место вокруг себя красивым и чистым».

В фестивале приняли участие мастера, специализирующиеся на поделках из пластиковых бутылок, жестянок и прочих предметов, которые большинство горожан считает ненужным хламом. Художники учили детей и взрослых делать декоративные вазы из бытовых отходов, а также создали эко-скульптуры специально для праздника.

Гости фестиваля разбили на территории ЖК «Триумф Парк» цветочную клумбу и превратили ее в эко-инсталляцию, украсив поделками, созданными под руководством хэнд-мейд мастеров.

Выставка скульптур и художественных работ из вторсырья современных художников (Ксении Миковой, Михаила Сперанского, Андрея Сикорского, Дмитрия Шарфеева) стала гвоздем программы и привлекла внимание гостей.

Многие посетители привели с собой детей. Они с увлечением участвовали в мас-

тер-классах, раскрашивали эко-сумки акриловыми красками, сажали цветы. «Сейчас мы редко даем своим детям шанс на творческое взаимодействие с природой: что-то посадить и вырастить своими руками, понять, как создается природная красота и как много может полезного и интересного сделать человек своими руками», – прокомментировал мероприятие Евгений Самойлов, один из посетителей праздника.

Полина БАЙРАМОВА







## Прямая речь

В июле в Петербурге наконец-то установилась настоящая летняя погода. В выходные, да и в будние дни на улицах города все меньше людей: все стремится вырваться на природу, на дачу, насладиться в полной мере жаркими деньками. Но и в городе сейчас хорошо, в частности в нашем муниципальном образовании. Во дворах и парках тихо шелестят листья деревьев, трава радуется своей сочной зеленью. А как приятно остановить взгляд на ярких клумбах!

Благоустройство внутридворовых территорий – одно из приоритетных направлений нашей работы, и, прогуливаясь по улицам МО Звездное, нельзя не признать, что результаты этой работы вполне зримы. Обновляются детские площадки, высаживаются дере-

вья, разбиваются клумбы. Очень приятно, что и сами жители активно участвуют в благоустройстве. Кто-то с наступлением лета украшает свой балкон многочисленными горшками с цветами, радующими не только хозяев, но и прохожих. Кто-то ухаживает за клумбами во дворе, высаживая цветы и создавая из них целые композиции, сочетая разные сорта растений. Мы всецело поддерживаем такие инициативы и очень благодарны энтузиастам, благодаря которым наши дворы и улицы становятся уютнее и красивее. К сожалению, не на все хватает ресурсов, не на все запросы получается реагировать оперативно. Кроме того, не ко всей земле муниципального образования у нас есть доступ: есть территории, принадлежащие

школам, ТСЖ, ЖСК, городу (земля со стороны проезжей части), на которых мы не имеем права финансировать работы. Просим вас учитывать это, направляя запросы в МО Звездное.

Получая письма, заявления, мы чувствуем обратную связь от жителей, понимаем, что работаем на благо общего для всех дела. Эти письма помогают понять, какие и где имеются недочеты, позволяют увидеть более четкую картину благоустройства нашего муниципального образования. Хочется поблагодарить всех людей, неравнодушных в отношении нашего общего дома, за их настойчивость и инициативность. Вместе мы делаем важное дело.

Глава МО Звездное Павел ЗЕЛЕНКОВ

### Домашний психолог

## С улыбкой жить куда приятнее

Наша жизнь изобилует разного рода эмоциями и чувствами: обида, страх, злость, грусть располагаются на одной стороне полюса, радость, интерес, любовь – на другой. Их условно называют негативными и позитивными. Однако это действительно условное разделение. Ведь человек может использовать злость с целью избавиться от чувства жалости к себе и добиться давней мечты. А преждевременная радость полководца может обернуться провалом в масштабе целой войны. Важна не только и не столько сама эмоция, а то, какова ее цель и к каким результатам она приведет.

Мы привыкли думать, что эмоции возникают сами по себе. Но вы могли заметить, что разные люди реагируют на одну и ту же ситуацию по-разному. Логично предположить, что реакция зависит от человека, а не от ситуации, а точнее от его желаний – осознаваемых или нет.

Испытывая жалость к себе, к примеру, мы ожидаем сочувствия. Когда обижаемся, желаем, чтобы тот, кого мы записали в «обидчики», принял на себя ответственность за наши неприятности, внутренний дискомфорт.

Жалость к себе и обида имеют общую черту – эти эмоции призывают окружающих действовать в ваших интересах. Это эмоции человека, находящегося в позиции жертвы. Жертва считает, что события

происходят с ней, а не она создает события. У жертвы всегда есть обидчики, а жизнь по отношению к ней несправедлива. В противоположность позиции жертвы существует другая – творец. Творец осознает, что сам создает свою реальность. Он не ждет, когда другие подадут ему на блюдечке с голубой каемочкой то, что он хочет, а сам воплощает в жизнь свои желания. Творец осознает, что ответственность за его поступки и реакции лежит на нем, и исходит из позиции «Как я этого могу достичь?», не заостряя внимания на вопросе «Почему все не так?».

Человек, который сам создает свою жизнь, предпочтет пребывать в позитивном настроении. И действительно, с улыбкой на лице жить куда приятнее. Улыбаясь, мы испытываем радость. Радуясь, замечаем все самое

хорошее и оцениваем любые события позитивно. Концентрируясь на позитиве, мы будто берем самые яркие краски, из которых создаем восхитительную картину своей жизни. Ведь важно не столько, что происходит, а как мы к этому относимся – выбираем мы быть счастливыми творцами или несчастными жертвами. Заметьте, это ваш выбор!

Как же стать счастливым творцом, если мы привыкли жить, считая, что от нас ничего не зависит, даже наши собственные эмоции? Предлагаю начать с наблюдения за своими реакциями, с изучения того, зачем вы реагируете так или иначе, какая потребность лежит за той или иной эмоцией и последующими за ней действиями и словами.

Если вы жалуетесь для того, чтобы получить сочувствие, вам, возможно, просто не хватает внимания. Подумайте, как вы можете удовлетворить свою потребность иначе, собственными силами. Может, вам стоит предложить вашему собеседнику интересный разговор, который увлечет вас обоих, или совместное дело. Это позволит вам и получить внимание, и подарить его другому, и зарядиться положительными эмоциями.

Когда вы научитесь выявлять свои желания и потребности и удовлетворять их без манипуляций, собственными силами, можно переходить на следующую ступень на пути к тому, чтобы стать творцом собственной жизни – к умению улыбаться в любых ситуациях. Имеется в виду способность видеть во всем повод получить радость. Задайте себе вопрос «Что хорошего я могу извлечь из этого?», и тогда любая неприятность станет для вас возможностью, даром.

И последнее: смените потребительское отношение к жизни на созидательное. Вместо того чтобы искать источник радости в других, сами станьте этим источником, сами давайте и дарите. Ведь это так приятно!

Постепенно, следуя этим рекомендациям, вы сможете сменить жалость и обиду на радость и любовь. Вы перестанете требовать и начнете отдавать. И ваша жизнь будет такой, какой вы захотите ее видеть.

Успехов вам на пути творца собственной жизни!

Психолог Вера ШАПКАРИНА

### Уважаемые жители!

7 августа в 17:00 в МО Звездное состоится встреча жителей

с заместителем

главы

администрации

Московского

района

Борисом

Витальевичем

Эпельманом.

Приглашаем всех желающих.

Адрес:

ул. Алтайская, д. 13 (актовый зал).

## Шкаф с длинной шеей

22 июля в Парке Победы был замечен любопытный объект, разъезжающий по аллеям парка. Яркое нечто было окружено толпой детей, веселой музыкой и отличным настроением. Мы вам расскажем, что же это было за чудо.

Тот самый необычный предмет оказался не чем иным, как тележкой нестандартного окраса – жирафьего. Помимо уникальной расцветки, телега выполняла непривычную функцию книгохранителя. «Книжный шкаф «Жираф»» – так называлась эта забавная акция, авторами которой стали сотрудники Детской центральной библиотеки им. С.Я. Маршак.

«Лето – самое лучшее время года для проведения акций. А нам давно хотелось устроить что-то позитивное и запоминающееся. Идея сделать жирафа символом нашего мероприятия возникла совершенно внезапно, в процессе мозгового штурма. Это животное подходит как нельзя лучше: жираф яркий и забавный. Именно такой талисман необходим для проведения подобных летних акций», – отмечает библиотекарь ЦДБ Дарья Мрачковская.

При поддержке волонтеров из Центра социальной помощи семье и детям Московского района книжный шкаф на колесах не

только привлекал общественные взгляды, но и раздавал подарки. Друзья и читатели библиотеки на улице Бассейной часто приносят в дар хорошие книги, и их уже накопилось немало. Именно этот «фонд презентованных книг» стал наполнением книжной тележки, из которого участники акций выбирали себе подарок. Ассортимент книг был широк: энциклопедии, исторические романы, детские стихи и рассказы, детективы, русская и зарубежная классика и даже сборник японской прозы. К концу путешествия шкафа «жирафа» почти все книги нашли себе новых хозяев.

Отдельно хочется сказать о ребятах-волонтерах. Больше десятка детей разных возрастов в разноцветных кепках и футболках, переборов страх перед незнакомыми людьми, рассказывали прохожим об акции, вручали флаеры библиотеки и показали себя с самой лучшей стороны. А главное, они получили удовольствие, опыт и почетные призы за помощь в проведении этого веселого мероприятия.



Тех, кто не успел или не смог получить книгу от «жирафа», спешим обрадовать – 8 августа в Центральной детской библиотеке имени С.Я. Маршак пройдет очередной

книжный FREE-маркет, где вы точно отыщите книгу по душе или подарите свою хорошему человеку.

Екатерина ЯРОШ



## Рожденный блокадой

Все, о чем я сейчас поведаю, моя мама рассказывала со слезами на глазах. И она их не сдерживала. Это были слезы, вызванные воспоминаниями о прожитых годах блокады, что выпали на долю моей семьи.

Папа – Амосов Михаил Петрович – работал кузнецом – путейцем в железнодорожном депо Варшавского вокзала. Он получил множество почетных грамот за добросовестный труд, а в марте 1936 года – даже именные часы от министра путей сообщения Кагановича.

Мама – Амосова Антонина Петровна – трудилась на одном из предприятий Ленинграда. Были мечты, надежды. Но все это грубо, безжалостно перечеркнула война. Мама была «в положении» на седьмом месяце. Вот отчего ее одолевала тяжелые мысли: удастся ли родить ребенка, выживет ли он, смогут ли они с мужем спасти его в начавшейся войне?

И вот мама в роддоме. Слава богу, роды прошли успешно. Это было 8 сентября

1941 года, день, когда пал город Шлиссельбург, сгорели подожженные фашистами Бадаевские склады с большим запасом продовольствия, а главное – замкнулось кольцо блокады. Город был окружен, были массовые, ожесточенные бомбардировки и обстрелы города.

Рядом с роддомом стоял пятиэтажный жилой дом. Очередной снаряд разнес его до основания. Мама вспоминала: «Ослабевшая от родов, я лежала в кровати. Вдруг все вокруг сильно вздрогнуло и почти все стекла окон полетели на пол, рассыпаясь, словно маленькие лединки. Как оказалось, моя палата была как раз с той стороны, где стоял рухнувший дом. Внутренне содрогаясь от переживаний, я все-таки нашла в себе силы: поднялась на ноги и босиком, по осколкам стекла пошла к двери. В голове громко стучала мысль: надо спасти ребенка, моего сыночка. Я вышла на лестницу и увидела, как врачи, санитарки, медсестры несут вниз по лестнице завернутых в пеленки детей. Упала без сил.

Сколько времени я так пролежала, неизвестно, но ко мне никто не подошел. Надо было срочно эвакуировать детей в подвальное помещение».

Наконец-то мама с малышом дома. И казалось, что за окнами нет проклятой войны.

Не один раз мама спешила от Балтийского вокзала (мы жили на улице Розенштейна – угол Обводного канала) к Варшавскому вокзалу и попадала под прямой обстрел фашистов. У самого вокзала была открытая площадь с памятником В.И. Ленину. Укрыться некуда. На руках – драгоценная ноша. Снаряды уже свистят. Бежать в любую сторону бессмысленно. Мама останавливалась, спокойно крала сверток с младенцем на каменную брусчатку и накрывала его собой. Она думала, что если ее заденет осколок и она погибнет, то ребенок останется жив и его непременно спасут санитары.

После войны, в декабре 1946 года мама родила второго сына, Виктора, моего брата.

Папа после тяжелого труда в депо, после цинги, после болезней, в 40 лет ушел из жизни. Мой путь был таким же, как у многих моих сверстников: школа, армия, Радиомеханический техникум. Женился. С женой Раисой Николаевной живем уже 41 год. Воспитал двух дочерей: Татьяну и Елену, – которые подарили мне трех внучат: Алексея, Александра и Нику. И все эти жизни не были бы возможны, если бы не ежедневный подвиг моих родителей в блокадное, военное время – такой маленький в масштабах страны, такой большой для их сына, рожденного в первый день блокады.

Житель блокадного Ленинграда  
Леонид Михайлович АМОСОВ

Этот очерк – участник конкурса на лучшую статью жителей муниципального образования Звездное (условия и номинации конкурса опубликованы в «Звездной газете» № 1 (131), а также на сайте [mozvezdnoe.rf](http://mozvezdnoe.rf))

### Органы опеки и попечительства

## Принять ребенка в семью

Если вы готовы помочь детям, оставшимся без попечения родителей, обрести семью, если в вашем сердце есть любовь, которую вы готовы им подарить, обращайтесь в отдел опеки и попечительства местной администрации МО Звездное.

Граждане, желающие усыновить ребенка, взять под опеку (попечительство), оформить приемную семью обращаются в орган опеки и попечительства по месту жительства и заявляют о своих намерениях. На первом приеме они получают разъяснения по вопросам, связанным с устройством ребенка в свою семью, и знакомятся с перечнем необходимых документов. В отделе выдается направление на прохождение подготовки граждан, желающих принять на воспитание в свою семью ребенка, оставшегося без попечения родителей (кроме близких родственников ребенка, а также лиц, которые являются или являлись усыновителями, и в отношении которых усыновление не было отменено, лиц, которые являются или являлись опекунами (попечителями) детей, и которые не были отстранены от исполнения возложенных на них обязанностей).

Существуют и другие формы устройства ребенка в семью, кроме усыновления.

#### ПРИЕМНАЯ СЕМЬЯ

Приемной семьей признается опека или попечительство над ребенком или детьми, которые осуществляются по договору о приемной семье, заключаемому между органом опеки и попечительства и приемными родителями или приемным родителем, на срок, указанный в этом договоре.

Приемные родители являются законными представителями ребенка. Общее число детей в приемной семье, включая

родных и усыновленных, не превышает, как правило, 8 человек.

#### ОПЕКА (ПОПЕЧИТЕЛЬСТВО)

Опека или попечительство устанавливаются над детьми-сиротами и детьми, оставшимися без попечения родителей, в целях их содержания, воспитания и образования, а также для защиты их прав и законных интересов.

Опека устанавливается над детьми, не достигшими 14-летнего возраста.

Попечительство устанавливается над детьми в возрасте от 14 до 18 лет.

Опекунами (попечителями) и приемными родителями (родителем) могут быть совершеннолетние дееспособные лица.

Не могут быть назначены опекунами (попечителями) и приемными родителями:

- лица, лишенные родительских прав;
- лица, имеющие или имевшие судимость, подвергающиеся или подвергавшиеся уголовному преследованию (за исключением лиц, уголовное преследование в отношении которых прекращено по реабилитирующим основаниям) за преступления против жизни и здоровья, свободы, чести и достоинства личности (за исключением незаконного помещения в психиатрический стационар, клеветы и оскорбления), половой неприкосновенности и половой свободы личности, против семьи и несовершеннолетних, здоровья населения и общественной нрав-



ственности, а также против общественной безопасности;

- лица, имеющие неснятую или непогашенную судимость за тяжкие или особо тяжкие преступления;
- лица, не прошедшие подготовку в установленном порядке, (кроме близких родственников детей, а также лиц, которые являются или являлись опекунами (попечителями) детей и которые не были отстранены от исполнения возложенных на них обязанностей);
- не назначаются опекунами (попечителями) лица, больные хроническим алкоголизмом или наркоманией, лица, отстраненные от выполнения обязанностей опекунов (попечителей), лица, ограниченные в родительских правах, бывшие усыновители, если усыновле-

ние отменено по их вине, а также лица, которые по состоянию здоровья не могут осуществлять обязанности по воспитанию ребенка.

При назначении ребенку опекуна (попечителя) учитываются нравственные и иные личные качества опекуна (попечителя), способность его к выполнению обязанностей опекуна (попечителя), отношения между опекуном (попечителем) и ребенком, отношение к ребенку членов семьи опекуна (попечителя), а также, если это возможно, желание самого ребенка.

#### Дни и часы приема населения:

понедельник 14:00–17:30,  
среда 10:00–12:30.  
Обед 13:00–14:00.

### Управление Росреестра по Санкт-Петербургу информирует

СПб ГКУ «Многофункциональный центр по оказанию государственных и муниципальных услуг» (МФЦ) сообщает об изменении телефона для предварительной записи на подачу документов в целях государственной регистрации прав на недвижимость от представителей строительных организаций, а также уточняет время осуществления предварительной записи.

Записаться можно с понедельника по четверг с 09:00 до 18:00, в пятницу с 09:00 до 17:00, перерыв на обед с 13:00 до 14:00.

Телефон МФЦ для предварительной записи для представителей строительных организаций: 576-26-74.

Офисы МФЦ, осуществляющие прием документов от строительных организаций по предварительной записи:

- Новороссийская ул., д. 18 (Выборгский район);
- Новоизмайловский пр., д. 34, корп. 2 (Московский район);
- ул. Народная, д. 98, пом. 3Н (Невский район);
- ул. Красного Курсанта, д. 28 (Петроградский район);
- Туристская ул., д. 11, корп. 1 (Приморский район);
- п. Шушары, Валдайская ул., д.9 (Пушкинский район);
- пр. Стачек, д. 18 (Кировский район).



# Пять таинственных алтайских курганов

9 января 1955 года в отделе Истории первобытной культуры в Эрмитаже (теперь отдел Археологии Восточной Европы и Сибири) открылись залы с вещами, найденными ленинградскими археологами С.И. Руденко и М.П. Грязновым в 1929 и 1947–1955 годах во время раскопок курганов, каменных насыпей над могилами могущественных вождей кочевых племен на Алтае, в Сибири, в местности Пазырык. Находки эти невольно вызывают удивление: здесь можно увидеть гробницу, сложенную из бревен, похожую на избу, вырубленные из дерева гробы-колоды, колесницу, ковры, ткани, мех, войлок, одежду, мебель, посуду, седла, уздечки и другие предметы и великолепные произведения искусства из дерева и кожи. Кажется, все это было сделано совсем недавно. Еще больше удивляешься, когда узнаешь, что всем этим вещам две с половиной тысячи лет, то есть сделаны они в V веке до нашей эры. Так хорошо сохранились им помогла вечная мерзлота, которая буквально заморозила время. Главным инструментом археолога стали не лопата, кирка, совок, нож и кисть, а ведро с горячей водой и топор. Причиной образования курганной вековой мерзлоты была конструкция самой насыпи, в теплое время года накапливающей влагу и вместе с тем являющейся хорошим теплоизолятором, защищающим курган от прогрева. Благодаря ей и смогли так удивительно хорошо сохраниться изделия из меха, кожи, дерева, войлока, материи.

Археологические находки из пазырыкских курганов говорят нам, насколько богатыми и разнообразными были произведения искусства, созданные талантливыми мастерами, и различные вещи в жизни ранних кочевников Алтая.

Стены погребальной бревенчатой камеры-сруба были обиты войлочными коврами ярких расцветок. В этом помещении стоял саркофаг – огромная колода, выдолбленная из ствола лиственницы, – в котором покоились два мумифицированных трупа: вождя и его жены, убитой во время похорон. Веря в загробную жизнь, умерших снабжали всем, что было необходимо им до смерти. Поблизости от колоды археологи обнаружили маленькие, высотой около половины метра, деревянные столики, похожие на большие блюда на резных ножках, на которые клали куски баранины и конского мяса (ведь умерших снабжали едой), рядом – стул, точнее подушка, сделанная из дерева и сверху покрытая кожей. В больших глиняных сосудах были напитки, рядом лежал сыр. Он оказался в прекрасной сохраннос-

ти, да, видно, и вкус его от долгого лежания в земле в течение 2500 лет не очень изменился. Один кусок сыра съела собака, которая была с археологами на раскопках. Нашли также большое количество одежды, сумок, фляжек, коробочек и других предметов быта, сделанных из кожи и меха.

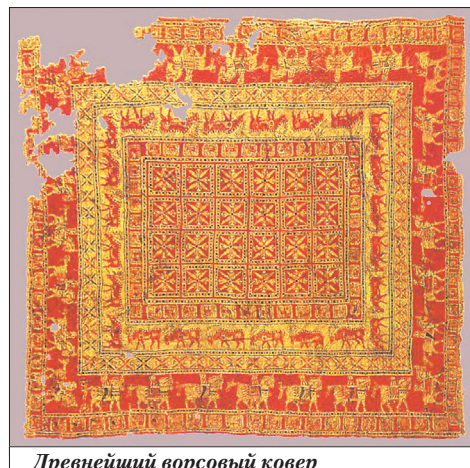
Памятники искусства древнего Алтая, обнаруженные в пазырыкских курганах, отличаются красочностью из-за того, что мастера использовали самые различные материалы: золото, олово, серебро, бронзу, дерево, войлок, мех, кожу. В курганах найдено много высокохудожественных, неповторимых произведений искусства, выполненных в особой художественной манере, так называемом сибирском зверином стиле. Горные козлы и бараны, благородные олени, величественные лоси и нападающие на них хищники, а также фантастические существа, например грифоны, – таковы основные образы алтайского искусства скифского времени.



Фрагмент седельной покрывки

В конских захоронениях за срубам-гробницами были найдены примитивные одноосные, сделанные из двух обрубков бревна телеги, которые использовались для подвозки камней, бревен, срубов и саркофагов-колод. Тут же обнаружили колесницу в разобранном виде и части шатра, среди которых лежал поразительно мягкий ковер. Такие ковры называют ворсовыми, так как нитки, из которых они сделаны, покрывают всю основу, как ворсинки. На нем изображены всадники, олени и различные геометрические фигуры. Весь он соткан из цветных ниток темно-красного, голубого, зеленого и желтых цветов. Ранее считалось, что ворсовые ковры стали делать в XIV веке нашей эры. Эта находка отодвигает время на-

чала их производства почти на два тысячелетия. Это самый древний в мире бархатный ковер.



Древнейший ворсовый ковер

Таким же уникальным оказался и второй ковер – большое полотнище шатра с рисунками из кусков разноцветного войлока, нашитых на белый фон. На этом ковре изображены сидящая на троне богиня и стоящий перед ней всадник в развевающемся плаще.



Фрагмент ковра

Впервые в пазырыкских курганах были найдены сохранившиеся трупы убитых лошадей, а не их скелеты, как в других захоронениях; и вместе с ними комплекты седел, уздечек и чепраков. Это были рыже-золотистые, высокорослые стройные кони, вскормленные зерном. Такой вывод сделали специалисты по состоянию шерсти и по характеру стертости зубов. За внешностью коней заботливо следили: гривы и челки у них подстрижены, а хвосты заплетены в косы или завязаны узлами. На ушах всех лошадей оказались надрезы-метки, у всех разные. Это знаки собственности. Кони и все их сна-



Реконструкция внешнего вида коня из Первого пазырыкского кургана

ряжение не принадлежали погребенному, а были, скорее всего, дарами от родов, из которых состояло племя, возглавляемое вождем. Ведь пазырыкские курганы – это могилы вождей тех племен, которые жили на Алтае две с половиной тысячи лет назад. В то время уже существовала частная собственность, породившая неравенство, появились богатые, которые владели огромными стадами скота и обширными просторами земли, и бедные, которых эксплуатировали богачи. В этом еще первобытном обществе уже выделялась верхушка родовой аристократии.

Коллекция алтайских древностей, хранящихся в Эрмитаже, по своему богатству, научному и художественному, не уступает скифской. Она не имеет себе равных ни в отечественных, ни в зарубежных музеях, пользуется всемирной известностью и по праву является гордостью как музея Эрмитажа, так и всей страны.

**Кандидат исторических наук,  
старший научный сотрудник  
Государственного Эрмитажа,  
житель МО Звездное  
Владимир КРИВИЦКИЙ**

## Дела говорят громче слов

Мы продолжаем фото-рубрику «Дела говорят громче слов», посвященную благоустройству муниципального образования Звездное. Фотографии предоставлены главным специалистом отдела по решению вопросов местного значения МО Звездное Евгением Андреевичем Поспеловым. Это снимки детских площадок до и после их благоустройства в 2014 году.

Московский пр., д. 220



Важно не только благоустроить наши дворы, но и сохранить созданное как можно дольше. Нам горько видеть недавно посаженные деревья сломанными, а детские горки исписанными, мягко говоря, нехорошими словами. Давайте вместе следить за нашим общим домом – муниципальным образованием Звездное. Не будьте равнодушны: оставьте преступника или, если опасаетесь, что его агрессия перенесется на вас, сообщите об актах вандализма и хулиганства, которым являетесь свидетелями, в полицию.



# «Мой дом».

## Стихи, ставшие романсами

Михаил Юрьевич Лихачев – музыкант, композитор, автор гимна Московского района – 9 июля в библиотеке на улице Благодатной представил публике свой новый аудиоальбом «Мой дом» – цикл романсов на стихи М.Ю.Лермонтова.

Открыв встречу, композитор рассказал о своих «отношениях» с творчеством поэта, об истории создания всего альбома и некоторых отдельных романсов, а также напомнил основные вехи судьбы писателя. Эти комментарии позволили прикоснуться к творческому процессу, понять если не технологию, то путь создания музыкальных композиций, а также создали настроение.

Для Лихачева Лермонтов – поэт, отвечающий на жизненные вопросы. Его стихотворения отличает глубокая мысль. Эти произведения вечны, и душа откликается на них так же чутко, как и два века назад. М.Ю. Лихачев отметил, что поэт очень музыкален, но почему-то существует довольно мало известных песен, и в частности романсов, на его стихотворения.

Связь с Лермонтовым, интерес к его творчеству Лихачев ощущал с детства, в 15 лет написал первый романс на стихи поэта. Вскоре появились и другие. Но вышли в свет эти произведения лишь сейчас, спустя три десятилетия. Несколько лет назад возникло желание создать аудиоальбом и нотный сборник к 200-летию Лермонтова. Певец Дмитрий Неласов заинтересовался романсами и стал первым исполнителем новых произведений. Голос Дмитрия как нельзя лучше передает душевные переживания поэта. Концертмейстером выступила Елена Васильева. В создании клавиров композитору помогли Заслуженный артист России Евгений Стецюк и Андрей Овсянников. Цикл романсов «Мой дом» вышел в виде аудиоальбома на Петербургской студии Грампэпис («Мелодия»), а издательство «Композитор» подготовило одноименный нотный сборник.

Альбом «Мой дом» – цикл из 12 лирико-драматических романсов. Выбирая материал для альбома, Лихачев ставил своей целью показать многогранность личности и поэтического гения Лермонтова, актуального и в год его 200-летия. Музыка то грустная, задумчивая, то почти трагическая. Голос певца, исполнившего романсы, наполнил смыслом каждую фразу, отразив единство музыки и стиха, одно поддерживает и усиливает действие другого. Аудиоальбом «Мой дом» – это именно цикл: от первого романса («Молитва») к кульминационному («Мой Демон») и завершающему («Мой дом») слушатель находится под властью музыки и слова. Сменяющие друг друга произведения то постепенно нара-



щивают драматизм, то контрастируют друг с другом, несколько меняя настрой. Ощущение новизны при первом прослушивании цикла смешивается с чувством узнавания: ведь тексты этих романсов знакомы с детства.

Присутствующие аплодисментами поблагодарили Михаила Лихачева за встречу и поздравили с выходом яркого и интересного альбома. Одна из слушательниц призналась – и эти слова были поддержаны аудиторией, – что будто заново познакомилась с Лермонтовым и его творчеством.

После завершения встречи Михаил Юрьевич согласился ответить на несколько вопросов для «Звездной газеты».

– С какими трудностями Вы столкнулись во время работы над альбомом?

– Не сразу нашёл певца, который не просто поет, а даст жизнь новым романсам. Мне как композитору важно было в музыке отразить смысл поэзии Лермонтова. А у вокалиста задача ещё более сложная – выразить и настроение поэта, и концепцию композитора. И с этой задачей прекрасно справился Дмитрий Неласов – лауреат международных конкурсов, воспитанник народной артистки СССР Ирины Богачёвой, ныне солист оперной труппы Приморского театра оперы и балета. Дмитрий, став первым исполнителем романсов, предложил исполнительскую редакцию – темпы, нюансировка, тональности и многие детали – все мы продумывали вместе с ним. Он пережил каждое произведение, и в этом успех всего цикла.

– Как новый альбом, да и сам жанр романса вписывается в Ваше творчество?

Здесь мы приходим, приносим цветы –  
Память людская жива.  
Ничто не забыто, никто не забыт –  
Словно молитвы слова.

Памятник жертвам. Вечный огонь.  
Стук метронома глухой.  
В наших сердцах и по умершим скорбь,  
И радость Победы святой!

Вот бы увидели город сейчас  
Те, кто канул в блокадном аду.  
Они бы подумали, глядя на нас,  
Что очутились в раю.

На Средней Рогатке три дзота стоят.  
Они еще помнят войну,  
Как 900 дней держал Ленинград  
Здесь оборону свою!

Площадь Победы. Мемориал  
Подвигу русских людей.  
В бронзе и камне застыл на века  
Подвиг блокадных дней.

– Есть у меня и инструментальная музыка, например аудиоальбом, посвященный Павловску. Есть и песни, посвященные разным городам. Музыка всегда исходит от стихов. Если ты чувствуешь музыку в стихах, то с ними можно работать. Ведь не из каждого стихотворения можно сделать песню. А жанр неважен: они все хороши.

– Часто ли Вы встречаетесь со слушателями в таком формате?

– После того, как стал автором гимна Московского района в 1998 году, много рассказывал о нем жителям района – школьникам, ветеранам. Гимн звучит уже 15 лет, и я рад, что его любят и знают. В 1997 году появился диск «Вечер в Павловске». Две фотовыставки – в 2002 году «Театр деревьев», а в 2008 году – «Музыка для глаз» – о Павловском парке и итальянском художнике-декораторе Пьетро Гонзага. Обе фотовыставки экспонировались в Павловском дворце, в библиотеках и выставочных залах Санкт-Петербурга. Я даже стал водить экскурсии по выставке и по парку.

В 2005 году выпустил диск военных песен «И ты пришла, Великая Победа!» при поддержке Правительства Санкт-Петербурга. Тираж был подарен ветеранам Великой Отечественной войны, воинам-афганцам, ветеранам пожарной службы. Подготовил литературно-музыкальную композицию по песням из альбома, выступал с нею в общеобразовательных школах города. Мне важно, что школьники нашего времени тронули эти произведения.

Так что можно сказать, что встречи со слушателями в таком формате происхо-

дят уже не впервые. И надеюсь, что они будут проходить и в будущем.

– Что Вам дают такие встречи?

– Во-первых, хочется поделиться своим творческим открытием, не держать его «в себе». Будь это Павловск и фотовыставка или мои сочинения, или новый альбом – очень важна первая публика, чтобы доверить ей премьерные произведения и увидеть их реакцию.

Во-вторых, у музыкантов есть правило – перед ответственным выступлением «обызграть» программу на публике. Здесь это тоже уместно. У меня много передач на радио Петербурга, России, других волнах. И всегда я старался прежде, чем идти в эфир – в прямой эфир или на запись передачи – проверить себя на живой публике и услышать, как они принимают. Потом, когда в студии публики нет, это помогает. В этом – жизненность всего, что делаешь.

А в-третьих, у композитора нет проходящих выступлений, всё взаимосвязано.

У меня не выученные «лекции», – я не пересказываю справочники, а стараюсь показать свое отношение, дать свою оценку, и в этом есть своя аура – публика получает открытие. Способность удивить, показать что-то новое, заинтересовать – в этом и заключается ценность того, что делаешь.

По вопросам приобретения дисков можно обратиться в редакцию «Звездной газеты» по телефону: 371-28-72.

Анна АЛЕКСЕЕВА



**Борис Константинович ГУСЕВ,**  
житель муниципального образования Звездное

### Мы помним

Площадь Победы. Мемориал Мужеству русских людей.  
В бронзе и камне застыл на века  
Подвиг блокадных дней.

### На Средней Рогатке

На Средней Рогатке поют соловьи,  
Ничто их покой не нарушит.  
А здесь ведь когда-то гремели бои  
И грохот закладывал уши.

У стен Ленинграда.

Там, где сражались на передовой  
Солдаты советской России,  
Нынче шумит парк зеленой листвой  
И небо безоблачно синее.

Мирное небо.

Про неизвестных героев-бойцов  
Сложено песен немало.  
За всех, кто очистил страну от врагов,  
Давайте поднимем бокалы.

За их Победу!  
И светлую Память!

### Утро

Сверкают, блещут, серебрятся  
На траве и на кустах,  
И сияют, и искрятся  
Капли в солнечных лучах.

И лежат, переливаясь  
Радугами цвета,  
Драгоценные монеты  
Солнечного света.

Скачут, прыгают, играют  
Блики на рассвете.  
Жемчуга в лицо бросают  
Хвостунышки эти.

Ослепительное царство  
Света и воды,  
Ваше дивное богатство  
Для моей души!

И люблюсь я росой,  
Полный изумления,  
Очарованный красой  
Света представления!



## Наркоман за руль не сядет!

Одним из приоритетных направлений деятельности органов прокуратуры является надзор за исполнением законодательства в области обеспечения безопасности дорожного движения.

Практика надзора показывает распространенность дорожно-транспортных происшествий по вине водителей, находящихся в состоянии наркотического опьянения.

В ходе проверок выявляются граждане, состоящие на учете в амбулаторных наркологических отделениях с диагнозом «синдром зависимости от наркотических средств и психотропных веществ».

Согласно перечню медицинских противопоказаний для осуществления деятельности, связанной с источником повышенной опасности, утвержденному Постановлением Правительства РФ от 28.04.1993 г. № 377, наркомания является противопоказанием при получении водительского удостоверения. Несмотря на это многие больные наркоманией имеют водительские удостоверения.

Федеральным законом «О безопасности дорожного движения» установлено, что ухудшение здоровья водителя, препятствующее безопасному управлению транспортными средствами, подтвержденное медицинским заключением, является основанием прекращения действия права на управление транспортными средствами (ст. 28).

Чтобы защитить права граждан, снизить угрозу возникновения транспортных происшествий, прокуроры пользуются предоставленным ст. 45 ГПК РФ правом обращения в суд с требованием о признании недействительными водительских удостоверений, выданных гражданам, состоящим на учете в наркологических диспансерах, а также прекращении действия водительских удостоверений людей, лишенных права управления транспортными средствами.

- участие в поиске лиц, пропавших без вести;
- внештатное сотрудничество с полицией;
- участие граждан в деятельности общественных объединений правоохранительной направленности.

Командиры народных дружин избираются членами дружин по согласованию с органами местного самоуправления и территориальным органом МВД России.

Планы работ народных дружин, место и время проведения мероприятий по охране общественного порядка, количество участвующих народных дружинников – все это согласовывается с органами государственной власти, территориальным органом полиции.

Народные дружинники должны пройти подготовку в порядке, утвержденном МВД России, иметь удостоверение и носить форму одежды с отличительными знаками, образцы которых утверждают субъекты Российской Федерации.

Народные дружинники имеют право:

- требовать прекращения противоправных действий;
- принимать меры по охране места происшествия, обеспечению сохранности вещественных доказательств с последующей передачей их сотрудникам полиции;
- оказывать содействие полиции при выполнении обязанностей по охране общественного порядка, закрепленных в ФЗ «О полиции»;
- применять физическую силу для устранения опасности, непосредственно угрожающей им или иным лицам, в состоянии необходимой обороны или крайней необходимости в пределах, установленных законодательством Российской Федерации, после предупреждения об этом. Народный дружинник имеет право не предупреждать о своем намерении применить физическую силу, если промедление в ее применении создает угрозу жизни и здоровью граждан или ему самому, либо может повлечь иные тяжкие последствия. О применении физической силы, в результате которого причинен вред здоровью гражданина, народный дружинник обязан незамедлительно уведомить командира народной дружины;

- отказаться от исполнения обязанностей при угрозе жизни и здоровью;
- осуществлять иные права, предусмотренные законом.

Народные дружинники могут привлекаться к участию в охране общественного порядка в их рабочее время с согласия руководителя организации по месту работы или учебы.

Материально-техническое обеспечение деятельности народных дружин осуществляется за счет добровольных пожертвований, а также иных не запрещенных законодательством средств.

Органы государственной власти субъектов Российской Федерации и органы местного самоуправления могут выделять средства на финансирование материально-технического обеспечения деятельности дружин, предоставлять им помещения, технические и другие материальные средства, материально поощрять деятельность дружинников, предоставлять проездные билеты на все виды общественного транспорта, страховать дружинников.

Народным дружинникам и внештатным сотрудникам полиции по месту работы предоставляется ежегодный дополнительный отпуск без сохранения заработной платы продолжительностью до 10 календарных дней.

Законом также предусмотрены иные виды поощрения, которые могут устанавливаться законодательством субъектов Российской Федерации.

Положения закона распространяются на деятельность народных дружин из числа казачьих обществ, внесенных в государственный реестр казачьих обществ в Российской Федерации, с учетом особенностей, указанных в ст. 23 настоящего закона и ФЗ «О государственной службе российского казачества».

Во время осуществления обязанностей народные дружинники и внештатные сотрудники полиции находятся под защитой государства. Их законные требования обязательны для исполнения всеми гражданами и должностными лицами, неисполнение требований влечет за собой ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации.

## Участие граждан в охране общественного порядка

В июле 2014 года вступает в силу Федеральный закон Российской Федерации «Об участии граждан в охране общественного порядка», которым установлены принципы и основные формы такого участия, особенности создания и деятельности общественных объединений правоохранительной направленности, порядок и особенности создания и деятельности народных дружин.

В законе дано понятие общественного объединения правоохранительной направленности, каковым является не имеющее членства общественное объединение, сформированное по инициативе граждан для участия в охране общественного порядка. В законе также дается определение народной дружины как общественного объединения, основанного на членстве, участвующего в охране общественного порядка во взаимодействии с полицией и иными правоохранительными органами.

Определены ограничения для лиц, оказывающих помощь в охране общественного порядка. Они не вправе выдавать себя за

сотрудников полиции и других правоохранительных органов, осуществлять деятельность, относящуюся исключительно к компетенции названных органов, а также допускать угрозы жизни и здоровью граждан.

Действующие на территории общественные объединения правоохранительной направленности и народные дружины должны быть включены в реестр, который ведет территориальные органы МВД России.

Законом описаны следующие формы участия граждан в охране общественного порядка:

- содействие органам полиции и иным правоохранительным органам;

## Пенсионный фонд сообщает

# Куда подавать заявление о выборе НПФ или об отказе от дальнейшего формирования пенсионных накоплений

Пенсионный фонд напоминает, что с 2014 года изменен порядок выбора страховщика по обязательному пенсионному страхованию (ОПС) в части формирования пенсионных накоплений.

Страховщиком по ОПС может выступать или Пенсионный фонд Российской Федерации, или негосударственный пенсионный фонд по вашему выбору. Если вы выбираете для управления своими пенсионными накоплениями част-

ную управляющую компанию, то вашим страховщиком по ОПС все равно остается ПФР.

Раньше подать заявление об инвестировании средств пенсионных накоплений можно было через трансфераген-

тов, заключивших с ПФР Соглашение о взаимном удостоверении подписей. Сегодня подать заявление о переходе из негосударственного пенсионного фонда в другой НПФ или обратно в Пенсионный фонд России, а также заявление об отказе от дальнейшего формирования пенсионных накоплений, можно в любой клиентской службе ПФР (либо

по почте, заверенное нотариусом). Заявление о переходе из одного НПФ в другой НПФ можно подать и через МФЦ. При этом Пенсионный фонд напоминает, что выбор страховщика по ОПС в 2014–2015 гг. напрямую связан с выбором варианта пенсионного обеспечения. Более подробно с этим можно ознакомиться на сайте ПФР.

## Управление Росреестра по Санкт-Петербургу информирует

# Отменена государственная регистрация договора ипотеки

С 1 июля 2014 года вступили в силу изменения, внесенные Федеральным законом от 21.12.2013 № 367-ФЗ в часть 1 Гражданского кодекса РФ: договор ипотеки не подлежит государственной регистрации.

В связи с отменой регистрации договора ипотеки как сделки, государственной регистрации подлежит ипотека как обременение прав. В случае если предметом ипотеки являются несколько объектов, то заявления на государственную регистрацию необходимо

подавать по каждому объекту недвижимости. Кроме того, изменился порядок оплаты государственной пошлины: уплате подлежит госпошлина в отношении каждого объекта недвижимого имущества: физическими лицами в размере 1000 рублей, юриди-

ческими лицами – в размере 15000 рублей. Пример расчета: если предметом договора об ипотеке, заключенного после 01.07.2014 между физическим и юридическим лицом, является один объект недвижимости, то государственная пошлина должна быть уплачена в размере 8000 рублей (500 рублей (1000/2) от физического лица и 7500 рублей (15000/2) – от юридического). Проце-

дура регистрации ипотеки, возникающей в силу закона (к примеру, договоров купли-продажи с использованием кредитных средств) не изменилась.

Обращаем внимание, что договоры ипотеки, заключенные до и непосредственно 01.07.2014, подлежат государственной регистрации и после указанной даты.



## Безопасность на пляжах

В настоящее время в Санкт-Петербурге установилась жаркая погода. И естественно, в связи с этим жители все больше времени проводят вблизи воды.

Во избежание наступления опасных последствий, влекущих гибель или травматизм людей, каждому следует помнить, что купаться в неизвестных водоемах и не обследованных местах опасно!

Открытые водоемы, безусловно, источник опасности, и поэтому осторожность при купании и плавании вполне оправдана. Всем гражданам, отдыхающим у водных объектов, необходимо соблюдать основные правила поведения.

На пляжах и в других местах отдыха запрещается:

- купаться в местах, где выставлены щиты (аншлаги) с предупреждающими и запрещающими знаками и надписями, заплывать за буйки, обозначающие границы плавания и санитарную зону водохранилищ;
- распивать спиртные напитки, купаться в состоянии алкогольного и наркотического опьянения;
- подплывать к моторным, парусным, весельным лодкам и другим плавательным средствам;
- совершать действия, связанные с нырянием и захватом купающихся;
- плавать на досках, бревнах, лежаках, автомобильных камерах, надувных матра-



сах и других не приспособленных для этого средствах;

- прыгать в воду с катеров, лодок, причалов, а также сооружений, не приспособленных для этих целей.

На территории Московского района нет водоемов, пригодных для купания.

*Территориальный отдел  
(по Московскому району  
г. Санкт-Петербурга)*

*УТЗ ГУ МЧС России по г. Санкт-Петербургу*

## Как избежать кражи велосипеда

С наступлением тепла значительно возрастает число людей, пользующихся скутерами, мопедами, велосипедами и колясками. Это имущество для каждого человека представляет определенную ценность, однако в силу своей бесценности люди мало уделяют внимания его сохранности. Этим пользуются преступники, совершая кражи.

### НАИБОЛЕЕ РАСПРОСТРАНЕННЫЕ СПОСОБЫ СОВЕРШЕНИЯ ПРЕСТУПЛЕНИЯ:

- кража пристегнутого замком велосипеда, скутера, мопеда, коляски у магазина, офиса и т.п. (особенно остерегайтесь оставлять имущество без присмотра возле гипермаркетов, торгово-развлекательных комплексов и т.д.);
- кража из общественного коридора, отсеков в многоэтажном доме, парадной, общественных кладовок.



### СОВЕТЫ, КОТОРЫЕ ПОМОГУТ СОХРАНИТЬ ИМУЩЕСТВО

- Никогда не оставляйте свое имущество без присмотра, в том числе пристегнутым к велопарковкам, заборам, решеткам и деревьям. Даже если заходите в магазин на 2 минуты.
- Не оставляйте имущество в коридоре коммунальных квартир, на лестничной площадке, в парадной, даже с консьержем.
- Храните имущество в надежном месте (гараж, автостоянка, балкон, лоджия т.п.).

• Если приходится часто и на продолжительное время оставлять имущество без присмотра, необходимо использовать только качественные цепи и тросы.

- Не доверяйте ваше имущество незнакомым людям. Избегайте оставлять имущество в общественных местах.
- Запретите детям давать велосипед мало знакомым и незнакомым детям и взрослым.
- Используйте сигнализацию для велосипедов, скутеров в комплекте с хорошим замком. Такие устройства существенно усложняют угон или сделают его почти невозможным.

## Как не стать жертвой мошенничества

В последнее время участились случаи мошенничества. Мы рассмотрим некоторые из них и расскажем, что нужно делать, если вы с ним столкнулись.

**Ситуация:** Злоумышленник по телефону представляется сотрудником правоохранительных органов, сообщает заведомо ложную информацию о том, что ваши родные совершили тяжкое уголовное преступление, и предлагает вариант о не привлечении к ответственности за определенную сумму.

**Что делать:** Не нужно передавать деньги, не оформляйте переводов, не перечисляйте денежные средства через терминалы. В первую очередь попытайтесь связаться с родственником, который якобы попал в беду, позвоните другим родственникам. Постарайтесь заверить мошенника в том, что вы готовы передать деньги и договоритесь с ним о встрече, после этого обратитесь в полицию.

**Ситуация:** Злоумышленники звонят в дверь и:

- сообщают, что пенсионерам выделяются денежные выплаты, продукты или иные вещи по малой цене;
- просят разменять крупные денежные купюры или предоставить посуду для выдачи продуктов;
- представляются работниками жилищных или социальных служб;

- просят стакан воды, лекарство.

Под этими и разными другими предложениями мошенники стараются попасть в квартиру. Притупляя бдительность, выясняют, где жители квартир хранят свои сбережения, в момент, когда мошенник остается один (например попросил принести стакан воды) или один из мошенников отвлекает вас разговором, совершается хищение денежных средств и другого ценного имущества.

**Что делать:** Прежде чем открыть дверь, посмотрите на посетителя в глазок. Не открывайте дверь незнакомым людям. Не стесняйтесь спросить у представителя службы документы, номер телефона организации, позвоните в организацию, которую он представляет, спросите, есть ли такой сотрудник и был ли он направлен к вам. В случае сомнения попросите зайти в другое время, обратитесь к соседям за помощью и немедленно позвоните в полицию.

**Ситуация:** На телефон держателя карты приходит SMS-сообщение, предупреждающее о произведенной блокировке карты. В сообщении дается телефон, по которому нужно получить консультацию и разблокировать карту; либо дается номер, на кото-

рый надо отправить реквизиты карты для ее разблокировки. В ходе телефонной беседы злоумышленники пытаются разговорить позвонившего и узнать реквизиты карты, ПИН-код, пароль.

**Что делать:** Не перезванивать на номера телефонов, указанные в SMS-сообщениях, не отправлять ответные SMS-сообщения на номера мобильных телефонов и не сообщать третьим лицам какую-либо информацию о реквизитах карты (номере карты, сроке ее действия, ПИН-коде, пароле). Во избежание финансовых потерь не подходите к банкомату и не проводите операции по инструкциям, полученным по телефону. Необходимо сразу обратиться в свой банк по номеру, указанному на карте или на сайте самого финучреждения.

**Ситуация:** На телефон приходит SMS-сообщение о якобы оформленном кредите с указанием названия банка. Через какое-то время приходит SMS с уведомлением о том, что нужно погасить какую-то сумму до определенного числа и номер телефона. В ходе телефонной беседы с вашего счета автоматически снимаются деньги.

**Что делать:** Не перезванивайте на данный номер. Узнайте телефон указанного банка через справочную службу «09» или



через интернет-сайт этого банка, где есть все реквизиты. Позвоните в банк, уточните информацию.

**Экстренный телефон полиции «02»  
Телефон дежурной части УМВД России  
по Московскому району СПб  
388-02-02**

**Телефоны дежурных частей отделов  
полиции Московского района СПб  
29 о/п 573-47-71  
33 о/п 379-33-02, 379-42-02  
51 о/п 727-65-77, 573-47-74**

*Подготовлено Штабом УМВД России  
по Московскому району СПб*

## Детский дорожно-транспортный травматизм в Московском районе

За первое полугодие 2014 года на территории Московского района произошло 32 (+17) дорожно-транспортных происшествий с участием детей, в результате 36 (+20) детей получили травмы различной степени тяжести.

32 ребенка пострадали в ДТП по вине водителей транспортных средств, из них 24 пассажира и 8 пешеходов. 3 ребенка-пешехода и 1 велосипедист сами нарушили ПДД.

### УВАЖАЕМЫЕ ВЗРОСЛЫЕ!

Будьте предельно внимательны на дороге, особенно при перевозке детей в салонах своих автомобилей! Не забывайте о необходимости использования детских удерживающих устройств для пассажиров до 12 лет и ремней безопасности для тех, кто старше 12 лет!

Для того чтобы вы всегда были спокойны за своего ребенка и он чувствовал себя

уверенно при переходе проезжей части, советуем вам:

- напоминайте основные правила дорожного движения своему ребенку каждый день;
- учите его ориентироваться в сложной и быстро меняющейся дорожной обстановке, быть осторожным и внимательным на дороге, переходить дорогу только по пешеходным переходам и на зеленый сигнал светофора;

• сами никогда не нарушайте правила дорожного движения. Помните, что на вас смотрят дети.

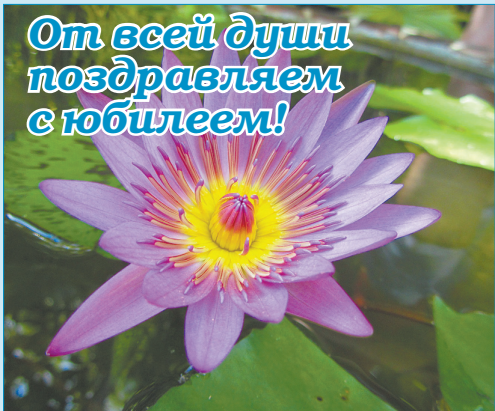
Пусть строгое соблюдение правил дорожного движения вами и вашими детьми будет залогом безопасности!

*Отдел государственной  
инспекции безопасности  
дорожного движения  
Московского района г. СПб*





От всей души  
поздравляем  
с юбилеем!



Уважаемые юбиляры, примите сердечные поздравления и пожелания здоровья и благополучия. Желаем вам сохранять приподнятое состояние духа, ощущение счастья и радости на долгие годы! Мира вам, добра, удачи и процветания!

**ИЮЛЬ 2014**

**100 лет**

Абрамова Мария Яковлевна  
Глотова Мария Степановна

**90 лет**

Андреева Елена Константиновна  
Глебова Людмила Федоровна  
Чубарук Анна Федоровна

**85 лет**

Аполинарова Людмила  
Алексеевна  
Барбашова Валентина  
Васильевна  
Забусова Ирина Владимировна  
Пшеничкова  
Валентина Федоровна

**80 лет**

Алмазова Ольга Николаевна  
Супрун Ангелина Вениаминовна

**75 лет**

Васютина Клара Ивановна  
Давыдова Валентина Васильевна  
Ковалева Светлана Рафаиловна  
Лебедева Елена Николаевна  
Миронова Тамара Ивановна  
Свица Регина Казимировна



## Концерт к юбилею Московского района

24 июля в театре «Алеко» прошел праздничный концерт, посвященный 95-летию Московского района. В 2014 году к этой значительной дате были приурочены многие мероприятия, которые проводило и в которых участвовало МО Звездное. Это и экскурсии в Гатчину и Кронштадт, и прошедший весной яркий спортивно-концертный фестиваль. Жители муниципального образования состязались в Спартакиаде дворовых команд Московского района. Приняли мы участие и в акции «95 добрых дел», которая стартовала еще в конце 2013 года.

Наш район богат красивыми местами и достопримечательностями, но самое ценное в нем, пожалуй, именно люди: заинтересованные и энергичные энтузиасты, которые заботятся об окружающих улицах, как о собственном доме. И организаторы, и артисты сделали все возможное, чтобы концерт 24 июля создал для этих людей, для жителей муницип-

ального образования Звездное праздничное настроение.

Программа органично сочетала в себе песни и танцы. Артисты «помогали» друг другу. Так, балет «Европа» выступил не только с сольными номерами «Чарльстон» и «Стиляги», но и в тандеме с заслуженной артисткой России Инной Бедных. А лауреаты всероссийских и международных вокальных конкурсов

Елена Максина и Александр Аракелов исполнили песни не только solo (при поддержке студии моды «СПБ Стиль»), но и в дуэте друг с другом. Также прекрасным исполнением порадовал Денис Дмитриев, а завершился концерт ярким выступлением фолк-группы «Ярмарка».

Этим вечером прозвучало много чудесных песен, посвященных нашему городу,



было произнесено много теплых поздравительных речей, зажигательная музыка заставляла приплясывать на месте. И если исходить из собственных впечатлений и из уров-

ня громкости аплодисментов, сопровождавших выступления артистов, то можно смело признать, что концерт удался на славу.

Анна АЛЕКСЕЕВА

## Как Тамаре Михайловне свинью подложили

Тамара Михайловна, жительница муниципального образования Звездное, выходит из дома, за ней на поводке вышагивает большая мощная свинка. Невольно вырывается непрофессиональное: «Ого!». Несмотря на то, что боров Федя из породы вьетнамских вислобрюхих свиней, которые считаются карликовыми, маленьким его назвать сложно. По крайней мере, хозяйка на руки его уже давно не поднимает. «А когда его только принесли домой, он был совсем маленьким, – со вздохом вспоминает Тамара Михайловна. – Его подарили сыну Алексею 2 года назад, привезли из Подмосковья. Не ожидали мы, что Федя таким большим станет. Единственное, что успокаивает: больше он расти не будет».

Содержать его в городской квартире не так сложно, как может показаться. Федя – невероятный чистюля, любит купаться, сам забирается в душевую кабину. Выгуливают его, как собаку, два раза в день на поводке. Очень

умный, разве что командам его не обучали – уж очень он нетороплив по натуре.

«До года было тяжело: все полы поднял своими копытцами и пяточком. Пришлось полы перестилать. А сейчас уже быт пол-

ностью наладился, живем мирно. Вот только диван отобрал – любит на нем поспать, – рассказывает хозяйка. – Зато очень ласковый. Приходишь из магазина – не выпустит из коридора, пока не поцелуешь его. Любит, когда животик чешут».

Пока мы беседуем с Тамарой Михайловной, дважды подходят прохожие, восхищаются питомцем, просят разрешения сфотографировать. Федя с достоинством принимает ласки и угощения. Хозяйка комментирует: «Так часто бывает. Уже почти 2 года живем, соседи уже к Феде привыкли, но на каж-



дой прогулке встречаются люди, которые видят его впервые. Однажды даже милиция остановилась. Я испугалась: вдруг придерутся, что свинью в городе держим, а они радостные подбегают: «Ой, а можно погладить?»»

Приходит время идти домой, но Федя не торопится покинуть лужайку с сочной травой. Упирается своим немалым весом, похрюкивает с протес-

том – не утянешь за поводок. На последний вопрос, советует ли она читателям «Звездной газеты» завести свинью, Тамара Михайловна отвечает со смехом: «Нет, не советую. Слишком крупный питомец. Я вообще что-то маленькую собачку хотела», – и, попрощавшись, уводит местную знаменитость в парадную.

Анна АЛЕКСЕЕВА

