

26 мая
2016 г.

№ 4 (155)

6+

ЗВЕЗДНАЯ ГАЗЕТА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ ЗВЕЗДНОЕ

Салют Победы

В театре «Алеко» прошел традиционный концерт, посвященный Дню Победы. Праздничное настроение создавали ансамбль танца «Русь», фолк-группа «Разгуляй», ансамбль «Казачий кордон», а также лауреаты международных конкурсов, солисты Театра музыкальной комедии Ольга Попова и Александр Бесков. Со сцены прозвучали любимые всеми песни о войне.

С поздравительной речью выступили глава муниципального образования Павел Зеленков и секретарь политсовета «Единой России» Борис Гвоздов.

Павел Зеленков подчеркнул: «Вторая мировая война — самая страшная, самая кровавая война. Она коснулась

многих стран и определила их судьбы. Победа в ней явила всему миру не только мощь нашего оружия, но, главное, мощь российского духа. С того памятного мая прошел 71 год, выросло уже не одно поколение. Для нынешней молодежи война — это страницы далекой истории.



Но долг перед павшими, перед пережившими эту войну никогда не позволит забыть их подвиг. Низкий вам поклон, дорогие ветераны! Благопо-

лучия вам и вашим близким. И, конечно же, всем нам мирного неба над головой!»

Светлана СУМЕЦ
Фото: Мария СЕМЕНОВА



РАБОТА ДЛЯ ПОДРОСТКОВ

Молодежные трудовые отряды

Дорогие ребята!

Подростки от 14 до 18 лет могут записаться в трудовые отряды и получить работу на время летних каникул по благоустройству территории Муниципального округа Звездное. Для всех ребят из молодежных трудовых отрядов будет организована познавательная экскурсия, а лучшие из них поедут на турбазу.

Для трудоустройства необходимы документы и их копии:

- паспорт;
- медицинская справка;
- реквизиты к банковской карте Сбербанка РФ, открытой на имя подростка;

- страховое свидетельство Пенсионного фонда (СНИЛС);
- идентификационный номер налогоплательщика (ИНН);
- трудовая книжка;
- справка из школы или ученический билет;

- для всех 14-летних:

- письменное разрешение одного из родителей или опекуна;
- разрешение из органов опеки и попечительства муниципального образования.

Адрес: наб. канала Грибоедова, д. 107.

Сайт: www.spbmbt.ru

Телефон: + 7 (812) 312-05-46.



ТАКЖЕ В НОМЕРЕ



2

Финал викторины «Горжусь Отчизною своей». Проверьте свои знания истории



4

В истории каждой семьи есть страницы, посвященные Великой Отечественной войне



6

На «Зарнице» весь пьедестал почета заняли команды школ Звездного округа



8

Конкурс «Лучший зеленый уголок округа». Приглашаем вас к участию!

Уважаемые жители!
Муниципальное образование Звездное приглашает вас
29 мая с 16.00 до 18.00
на уличный праздник
«ВИВАТ, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ!»
место проведения: стадион 484 школы
(адрес: пр. Юрия Гагарина, д.51)

В ПРОГРАММЕ:

- выступления артистов Санкт-Петербургской эстрады,
- городок миниаттракционов, детский батут,
- воздушные шары и сахарная вата в ПОДАРОК!

Уважаемые жители!
Муниципальное образование Звездное приглашает вас
4 июня с 12.00 до 14.00
на уличный праздник
«ДРУЖАТ ДЕТИ НА ПЛАНЕТЕ!»
место проведения:
ул. Алтайская, д. 24
детская площадка

В ПРОГРАММЕ:

- танцевальный коллектив «Эдельвейс»,
- городок миниаттракционов,
- ростовые куклы – герои мультфильмов,
- воздушные шары и сахарная вата в ПОДАРОК!

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Уважаемые жители муниципального образования Звездное!

Поздравляю вас с Днем города!

Петербуржцы очень тепло и трепетно относятся к своему городу. Мы гордимся уникальной историей Петербурга, его прекрасной архитектурой и даже особенностями погодных условий! И День города — это почти семейный праздник, ведь мы все в той или иной степени очеловечиваем Санкт-Петербург и все без исключения любим его.

На долю города на Неве и его жителей за не такую уж долгую по меркам человечества историю выпало немало испытаний. Но, несомненно, самым тяжелым, самым судь-

боносным из них была Великая Отечественная война. Весь май традиционно прошел под эгидой празднования Дня Победы, и мне бы хотелось еще раз сказать слова глубокой признательности тем, кто отстоял наш город, нашу страну в те далекие военные годы. Своим мужеством, несгибаемой волей и самопожертвованием они отстояли нашу свободу!

Уважаемые жители, обратите внимание на объявления, которые публикуются в этом номере «Звездной газеты». Прежде всего, приглашаем всех желающих на праздничные мероприятия, приуроченные к Дню города и Дню защиты детей, которые состоятся 29 мая и 4 июня. Приходите всей семьей!

Также объявляется старт конкурса на лучший зеленый уголок округа. Присылайте заявки и поборитесь за призы в номинациях на лучшую клумбу или балкон!

Молодые люди, которые остаются на лето в городе, могут совместить приятное с полезным и вступить в трудовые отряды по благоустройству территории нашего округа. Подробности читайте в объявлении.

Напоследок хотелось бы всех поздравить с наступлением долгожданного лета! И пусть оно порадует нас хорошей погодой!

Глава муниципального образования Звездное
Павел ЗЕЛЕНКОВ

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ВИКТОРИНА

Мы помним подвиги Отчизны нашей!

В конце апреля в подростково-молодежном клубе «Октябрь» состоялся захватывающий финал интеллектуальной игры «Горжусь Отчизной своей!» среди школ Муниципального округа Звездное. Ежегодное мероприятие проводится муниципальным образованием Звездное и молодежно-подростковым центром «Московский» в преддверии Дня Победы.

Глава муниципального образования Звездное Павел Зеленков поздравил всех участников с тем, что они дошли до финала викторины: «Подходит к концу учебный год, и я уверен, все вы завершите его с хорошими оценками, особенно по истории. Знать историю Отечества и гордиться ею — важно для каждого жителя нашей страны. Ведь без прошлого нет будущего».



Весь апрель в школах проводились отборочные туры, где выявлялись самые сильные команды. В финале участвовали пять команд от школ округа и две — от ПМК «Октябрь».

Как замечают организаторы, с каждым годом интерес школьников к истории России и нашего любимого города растет. Ребята тщательно готовятся к играм, изучают географию города, памятники архитектуры, выдающихся личностей и исторические события. Вопросы патриотического направления, соответствующие возрасту игроков 12–14 лет, со-

ставляются исключительно из школьной программы. И очень приятно радоваться вместе с ребятами за правильно угаданные ответы.

Битва финала развернулась по-настоящему жаркой. Ребята проходили два тура вопросов: в первом их было 15, во втором — 10. В суперигру вышли команды, набравшие наибольшее количество очков по итогам двух туров, — команды гимназии № 526, школы № 485 и ПМК «Октябрь».

В итоге места на пьедестале почета распределились следующим образом: 1 место — «Красная Звезда» (гимназия № 526), 2 место — команда ПМК «Октябрь», 3 место — «Рожденные побеждать» (школа № 485).

Профессор, доктор исторических наук, Заслуженный деятель науки Российской Федерации Ватаняр Ягья, вручая награды победителям, отметил:

«Я заведу кафедрой мировой политики в Санкт-Петербургском государственном университете и, когда прихожу к студентам первого курса, всегда спрашиваю, есть ли среди них выпускники школ Московского района. У меня всегда радуется душа, когда такие находятся: в нашем районе очень умные дети, хорошие учителя».

В рамках интеллектуальной викторины были также подведены итоги конкурса изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества среди воспитанников ГБОУ и подростковых клубов, расположенных на территории Муниципального округа Звездное. Конкурс «Этих дней не смолкнет слава!» также был посвящен годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов. Юным художникам вручили грамоты и памятные подарки.

Летят года, все дальше и дальше уходит от нас день, когда прозвучал первый салют в честь победы над фашизмом. Все меньше и меньше остается очевидцев реальных событий тех лет. К сожалению, время неумолимо, и у современного поколения детей все меньше возможности узнать о войне от непосредственных ее участников. На помощь приходят книги, документы, фильмы и любовь к истории нашей Родины.



Сколько бы лет ни прошло со дня Победы, необходимо хранить память о той войне. За ребят нашего округа в этом плане можно не переживать, потому что они самые настоящие патриоты, которые любят и знают историю и гордятся своей Отчизной!

Анна ФЕДОТОВА
Фото: Ксения КУРАНДА

Хотите проверить себя?

Предлагаем ответить на вопросы из суперигры викторины «Горжусь Отчизной своей!»

Правильные ответы расположены на последней странице газеты.

1. Слова какой песни содержит Мемориальный комплекс «Цветок жизни», который создан в память о детях, погибших во время блокады Ленинграда, и находится на 3 км Дороги жизни?
2. Стратегическая операция на Белорусском фронте летом 1944 года, получившая название в честь князя, русского генерала, героя Отечественной войны 1812 года.
3. На шпилье какого собора вознесся ангел?
4. Как зовут поэта, прозаика, автора знаменитого стихотворения «Жди меня»?
5. Назовите помощника саперов, обнаружившего в последний год войны более 7000 мин и более 150 снарядов, которого во время шествия по Красной площади по причине ранения Сталин приказал нести на собственной шинели?
6. Назовите Высший военный орден Великой Отечественной войны.
7. В январе 1944 года на подступах к Красному Селу комсорг гвардейского полка совершил подвиг, заслонив собой амбразуру вражеского дзота. Его именем названа улица в Московском районе. Назовите героя.
8. С какого вокзала было налажено железнодорожное сообщение по направлению к Ладожскому озеру, которое именовалось Дорогой жизни?
9. В каком соборе Санкт-Петербурга был установлен маятник Фуко, который демонстрирует точное вращение Земли?
10. Что символизируют 4 скульптуры у подножия роstralных колонн на Васильевском острове?



ЗАКОН ЕСТЬ ЗАКОН

Суд накажет за невыплату зарплаты

Прокуратура Московского района Санкт-Петербурга направила в суд уголовное дело в отношении генерального директора ООО «Энергомонтажный поезд 762» Аркадия Горелых. Его обвиняют в совершении преступления, предусмо-

тренного ч. 2 ст. 145.1 УК РФ (невыплата заработной платы и иных выплат, то есть полная невыплата свыше двух месяцев заработной платы и иных установленных законом выплат, совершенная из корыстной или иной личной заинте-

ресованности руководителем организации). По версии следствия, Аркадий Горелых, имея реальную возможность выдавать зарплату, больше двух месяцев не выплачивал ее 35 сотрудникам организации. В итоге его задол-

женность по заработной плате составила свыше 8 млн. рублей.

Уголовное дело направлено в Московский районный суд Санкт-Петербурга для рассмотрения по существу.

РАЙОН И ГОРОД

Законы коммунальной квартиры: правила совместного проживания

Депутат Законодательного Собрания Санкт-Петербурга Алексей Макаров и журналист Юлия Лаврова в рамках программы «Гражданское общество» на телеканале «Россия» обсудили, как законом регулируются отношения между собственниками в квартирах и почему так сложно достичь согласия.



Ю.Л.: Многие помнят, как в 60–80-е годы стали появляться на домах таблички «Дом образцовой культуры быта» или «Дом образцового содержания». К сожалению, такие таблички канули в Лету, и произошло это по вине самих жильцов, которые не желают соблюдать правила общежития. Существует ли кодекс или свод законов, который бы такие правила определял?

А.М.: Скорее нет, чем да. Стоит говорить скорее о комплексе мер из разных отраслей права, которые в совокупности образуют то правовое поле, которое касается правил общежития. Во-первых, есть Жилищный кодекс, который регулирует отношения, связанные с проживанием, с реализацией права на жилое помещение. Во-вторых, есть административное законодательство, которое определяет границы дозволенного: система норм, а также запретов и санкций за несоблюдение правил. Кроме того, есть правила пожарной безопасности, санитарно-гигиенические нормативы.

ЮНЫЕ ОГНЕБОРЦЫ

Только сильным и смелым покоряется огонь

Восемнадцатого мая уже 26-й раз подряд на территории 3-й пожарной части по адресу: ул. Звездная, д. 13 — состоялись праздничные соревнования «Только сильным и смелым покоряется огонь». В этом году в них приняли участие 22 школы Московского района.

Организацией и проведением игр, в которых ребята-участники получают навыки в профессии огнеборца, занимаются 3-й Пожарный отряд Московского района, Пожарно-спасательный отряд Московского района, Отдел надзорной деятельности и профилактической работы, а также муниципальное образование Гагаринское.

Каждой команде из 5 мальчиков и 1 девочки предстояло в ходе соревнований пройти несколько этапов, связанных с тушением пожара и оказанием первой помощи пострадавшим.

В общем зачете места распределились следующим образом: 1 место — команда школы № 376, 2 место — № 484, 3 место — № 643.

Советник председателя Законодательного собрания Санкт-Петербурга Ватаняр Ягья отметил: «Огонь — одна из самых грозных стихий нашего мира. Чтобы ее покорить, действительно, нужны и ловкость, и смелость, и, конечно, твердость характера. Эти соревнования позволяют ребятам проверить себя, свои силы, и, быть может, принять решение связать жизнь с благородной профессией огнеборца».



Ю.Л.: Хотелось бы сейчас озвучить основные правила из разных областей. Потому что в основе идеи данной программы лежат многочисленные письма, которые мы получили от телезрителей. Одну из душераздирающих историй рассказали пенсионеры, проживающие в коммунальной квартире, у них возникли серьезные разногласия с квартиросъемщиками. Расскажите, пожалуйста, о проблеме сдачи комнат в коммунальной квартире без согласия соседей и о возможностях ее решения.

А.М.: По данным жилищного комитета, у нас в городе порядка 80 тысяч коммунальных квартир, в которых проживает около 270 тысяч семей. Это очень много. По данным специалистов рынка недвижимости, в 80% таких квартир сдаются комнаты. Как правило, люди, которые снимают комнаты, не заинтересованы в том, чтобы содержать

квартиры в порядке, соблюдать правила общежития. Потому, что это не их собственность, не их имущество. В каждом третьем случае возникают конфликты между постоянными и временными жильцами. Более того, бывают ситуации, когда помещение покупается специально для сдачи в аренду. Зачастую собственник там даже не появляется: покупает, а потом сдает через агента. Люди обращаются к участковому, в РУВД, но управы не найти. По сути по обращениям моих избирателей был подготовлен проект федерального закона, предусматривающий получение согласия всех собственников при сдаче комнат. Документ был поддержан Законодательным Собранием, и 23 декабря прошлого года было принято постановление о том, что инициатива направляется в Государственную думу. Там проект был рассмотрен правовым управлением — заключение положительное. Документ готов к рассмотрению Государственной думой, всю необходимую процедуру, то есть рассмотрение субъектами, он прошел.

Ю.Л.: Часто конфликты между собственниками возникают при распределении прав на пользование общей площадью. По какому принципу она делится? Пропорционально квадратным метрам, которыми человек владеет?

А.М.: Вся коммунальная квартира находится в общей долевой собственности. И гражданский кодекс прямо говорит о том, что порядок использования здесь определяется по соглашению всех участников, а при отсутствии такого соглашения решение принимает суд.

Ю.Л.: Если происходит конфликт, что рекомендуется делать? Пропорционально высчитать количество метров в общедолевой собственности?

А.М.: Необходимо посмотреть, у кого какая доля в праве, и дальше договариваться, как использовать совместную собственность. Если согласия достичь не удастся, то можно обратиться с иском в суд, который и определит, как будет использоваться общее имущество.

Ю.Л.: Предлагаю от квартир перейти к дому в целом. Почти во всех домах есть подвал и чердак. Каким образом они могут быть использованы?

А.М.: Ситуация аналогичная. Такие помещения (как и в коммунальной квартире) принадлежат всем собственникам жилых помещений. Например, если в квартире это туалет и ванная, то в доме это лестничная клетка, подвал и чердак. Но в последнем случае отношения урегулированы Жилищным кодексом более детально. Согласно закону, к общим относятся те помещения, которые предназначены для обслуживания более чем одной квартиры. Решения об их использовании принимаются общим собранием собственников: голосование происходит квадратными метрами — по доле в праве на это общее имущество.

Ю.Л.: Для наглядности допустим, что у вас квартира 100 кв. м, а у меня 300. Значит, я имею больше прав на чердак?

А.М.: Общее имущество не выделяется «кусками» в натуре. Например, если принимается решение сделать на чердаке кладовку, тогда разумно, что если ваша доля в праве больше, то и место для хранения вещей на чердаке будет больше.

ОДНОЙ СТРОКОЙ

Бессмертный полк



В День Победы жители Муниципального округа Звездное приняли участие в шествии «Бессмертного полка» по Невскому проспекту. Цель акции «Бессмертный полк» — сохранение семейной памяти об участниках Великой Отечественной войны. Присоединиться к шествию мог любой желающий.

В нынешнем году, по данным сайта moypolk.ru, в процессии насчитывалось более 500 тысяч человек. Они пронесли фотографии родственников — участников войны. За те несколько лет, что существует «Бессмертный полк», он стал по-настоящему народным и любимым жителями страны событием.

Первые паспорта



В Администрации Московского района в рамках всероссийской акции «Мы — граждане России» прошли торжественные церемонии вручения первых паспортов юным гражданам Российской Федерации. Паспорта получили и школьники муниципального округа Звездное. Праздничное настроение на этом мероприятии создали музыкальные номера детского эстрадного театра «Веселый балаганчик» (подростково-молодежный клуб «Луч»).

Глава муниципального образования Звездное Павел Зеленков произнес небольшую речь перед вручением паспортов: «От всей души поздравляю с этим знаменательным днем. Паспорт — символ того, что вы стали взрослыми. Скоро вы окончите школу, и перед вами будут открыты все пути в этой жизни. Кроме того, паспорт — это символ принадлежности к нашему великому государству. Желаю, чтобы вы с честью и достоинством несли это звание, гордились тем, что вы россияне».

Подарки ветеранам от «Реала»



Магазин «Реаль. Свежие продукты», расположенный по адресу: пр. Космонавтов, д. 65, к. 2, — уже второй год совместно с муниципальным образованием Звездное поздравляет ветеранов Великой Отечественной войны. В этом году магазин предоставил 10 подарочных пакетов со своей продукцией. Глава муниципального образования Звездное Павел Зеленков торжественно вручил ветеранам подарки и цветы. Это небольшое праздничное мероприятие прошло в теплой, дружеской обстановке.

ДЕНЬ ПОБЕДЫ

Военные страницы семейной истории

Ивана Матвеевича Гончарова и его жены Ларисы Дмитриевны уже нет в живых, но память о них трепетно хранится их детьми, внуками и правнуками. В историю семьи вписаны трагические страницы о Великой Отечественной войне, которая в далеком 1943 году соединила эти две жизни. Историей Ивана Матвеевича и Ларисы Дмитриевны поделился их внук — Дмитрий Гончаров.

Еще совсем молодыми людьми были Иван Матвеевич и Лариса Дмитриевна, когда уходили на фронт. Лариса Дмитриевна — уроженка станицы Большекрепинской Ростовской области. Двадцать третьего октября 1941 года в возрасте 18 лет Лариса Дмитриевна была призвана в санчасть 218-го АЗСП 65-й армии на должность санитарки, где через несколько лет — в январе 1943 года — познакомилась с Иваном Матвеевичем. Крещенная огнем войны, она часто рисковала собственной жизнью, спасая бойцов на переднем крае обороны.

Иван Матвеевич родился в октябре 1918 года на Брянщине в селе Внуковичи. По окончании школы колхозной молодежи (Трехгодичная сельская общеобразовательная средняя школа в СССР на базе начальной школы. — прим. ред.) поступил в сельскохозяйственный техникум. С отличием закончив его, Иван Гончаров в 19 лет был направлен по распределению в Боллейский район Читинской области, где его назначили старшим агрономом района. В 1940 году Иван Матвеевич успешно окончил заочное отделение Омского сельскохозяйственного института и в том же году стал пограничником в Гордеевском укрепрайоне. Вскоре его откомандировали в Рязанское артиллерийское училище, там курсант Гончаров и услышал слово «война».

Бои войны великой

Дивизия, в которую был назначен лейтенант Гончаров, формировалась в январе 1942 года в Ташкенте. Боевой путь он начал командиром роты. В составе 69-ой дивизии 50-ой армии участвовал в жесточайших боях при обороне Москвы. После тяжелейших боев, неся многочисленные потери, враг был отброшен от Москвы более чем на 300 км. За проявленное мужество и героизм Иван Гончаров получил свою первую награду.

Вскоре его назначили уже начальником штаба артдивизиона на центральный фронт



Курска и Орла. Именно в этом районе развернулось величайшее сражение, которое вошло в историю как Курская битва. Враг, ожесточившись, пытался отрезать и уничтожить хотя бы часть той дивизии, в которой воевал Иван Гончаров, и отплатить тем самым за Сталинград, за свое бессилие, за провал тщательно продуманной операции «Цитадель». Пытался, но ничего не добился, понес огромные потери, после чего исход военных действий на данном направлении был предрешен.

В битве за Днепр в 1943 году Иван Матвеевич уже командовал дивизионом. Передать атмосферу этой ожесточенной схватки практически невозможно. Небо, соединившись с землей, дышало огнем. От разрывов минометных и пушечных снарядов вода буквально кипела. Во время форсирования Днепра были понесены большие потери, но никто из бойцов не дрогнул.

Одна из мин угодила прямо в паром, Иван Матвеевич получил тяжелое осколочное ранение. Его на руках вынесли на берег. Очнувшись, он продолжал командовать артдивизионом. Плацдарм был взят и удерживался вплоть до начала основного наступления.

После ранения семь с половиной месяцев Иван Матвеевич пролежал в госпитале. Врачи вынесли свой приговор — инвалид второй группы, возврату на фронт не подлежит. Но у Ивана Матвеевича на этот счет было свое мнение: пока идет война, он

должен находиться на передовой. Получив 3-й дивизион 203-го артиллерийского полка 15-ой Сивашской дивизии, Иван Матвеевич участвовал в боях за освобождение Белоруссии, Польши.

Бой под Данцигом

Одно из знаменательных событий произошло в бою под Данцигом. Немцы заявляли: «150 лет никто не мог его взять, и русским не удастся». Но Данциг пал под сокрушительный шквал артиллерии, невероятный натиск наших войск.



Вот как вспоминал Иван Матвеевич события марта 1945 года в газете «Знамя Победы» от 22 ноября 1945 года:

«Начало марта 1945-го выдалось метельным. А мы уже шли не по нашей земле, не по нашим дорогам, не через наши деревни и города. И не наш снег сыпался на наши головы и плечи. И прошедшая зима тоже была не нашей — квеляя, туманная, сырая...»

Мы рвемся вперед. Уже осталась позади Висла. Наступаем на Данциг. Каждый бой — свирепая, беспощадная схватка. И все равно нет, вероятно, среди нас человека, который бы не чувствовал, не ощущал всем нутром, что вот-вот разразится последняя артиллерийская

подготовка и этой бесконечно трудной, бесконечно тянувшейся войне придет конец.

Обсаженные деревьями дороги. Серое небо над головой. И бои, бои, бои...

Третий дивизион 203-го артиллерийского полка, пополнившись еще одной гаубичной батареей, поддерживает атакующие батальоны 321-го стрелкового полка. Артиллеристы следуют в боевых порядках пехоты.

Батальон, пройдя вдоль полотна железной дороги около пяти километров, где-то после полуночи атаковал противника и захватил станцию. Не успели стрелки закрепиться на ее западной окраине, как из первой роты, а потом и из остальных начали поступать донесения:

— Противник контратакует! Сильный огонь! Несем потери!

— Занять круговую оборону! — распорядился Ожигов.

И без донесений было ясно, что гитлеровцы контратакуют батальон с фронта и с флангов: впереди слышалась ожесточенная автоматно-пулеметная стрельба, на территории станции и в районе нашего командного пункта часто рвались вражеские снаряды и мины.

Сейчас нам предстоит вести бой с противником в трудных условиях — лесистая местность, там враг, а мы в поле как на ладони.

— Не худо бы ударить по противнику всем артдивизионом, товарищ майор, — говорит мне капитан Ожигов.

— Согласен, обстановка накаляется.

Вызываю радиста. Сообщают — радист ранен, рация разбита, значит связь с батареей до НП отсутствует.

— Плохие дела, бог войны, — говорит капитан.

Вызываю командира отделения связи, говорю ему:

— Связи не будет — все здесь погибнет! Связь нужна любой ценой, постарайся.

пающих. С ними самоходные орудия. Немцы шли уверенно, не пригибаясь. Видимо, фашисты знали, что нас здесь совсем мало.

— Надо отбиваться. Самоходки подпустить поближе. Уничтожая гранатами, отсекая пехоту, но в атаку не идти.

Несмотря на то, что фашисты имели явное превосходство, они стали отступать. Мы получили небольшую передышку. На наших глазах противник делал перегруппировку своих подразделений, накапливаясь на флангах, где позиции нашей пехоты были явны уязвимы.

Минут через двадцать началась новая атака, а наши батареи молчали, видимо, связист или еще не дошел до наших огневых позиций, или был убит.

Наверное, в жизни нет более неприятного ощущения, чем ожидание собственной гибели. И хотя наши пулеметы, бившие длинными очередями, осажили атакующих, мы уже слышали сквозь пальбу и разрывы мин крики фашистов: «Рус! Хенде хох!»

Развязка приближалась. Приготовились к последней схватке, рукопашному бою. В последнюю минуту разведчики заметили бегущего к нам радиста. Успели пробиться к нему и довести его до НП. Это был Мамбетов, раненный в грудь.

Связь была установлена, взял трубку, тут же услышал далекий взволнованный голос начальника штаба дивизиона:

— «Гром-один»! Я «Гром». Слушаю вас!

Исходные данные для ведения огня были установлены. И по наседавшим гитлеровцам после моей команды сразу ударили три наши батареи. Могучие разрывы гаубичных снарядов накрыли и опушку, и ближний лес, и насыпь.

— Как легли разрывы? — спросили из штаба дивизиона.

— Отлично работаете, — сказал я. — Повторите!

После этого пехотинцы капитана Ожигова поднялись в атаку.

И почти в этот же момент развернулся в цепь подоспевший к нам на выручку второй стрелковый батальон. Противник был отброшен, и по проложенной Мамбетовым линии связи Ожигов доложил командиру полка о выполнении задачи.

— Все нормально, — довольно улыбаясь, сказал он мне, когда переговоры закончились. — Преследование противника поручили второму батальону. Нам разрешено отдыхаться, собрать раненых... Живем, бог войны!

— Живем, царица полей!

На станции еще дымили пожарища недавно отгремевшего боя. Роты второго батальона, преследуя противника, уходили все дальше на запад, и звуки автоматной стрельбы гасли. В воздухе ощутимо пахло весенними ветрами. Они предвещали нам скорую победу...»



Командир отделения связи Мамбетов вызвался сам дойти до дивизиона, сказав: «Я доберусь — вы услышите!»

Только связной скрылся, внезапно началась атака. Гул ожесточенного боя заполнил все окрестности. Разрывы мин и снарядов черными кустами поднимались вокруг. Из-за деревьев показались цепи наступ-

ЦЕНТР ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА

МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ГАЗЕТА СООБЩЕСТВА ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ «ГОРОД МАСТЕРОВ»

Наполним цветом будущие дни!**БУДНИ**

ГОД РОССИЙСКОГО КИНО

От редактора

Дорогие читатели! Мы решили подготовить для вас специальный выпуск газеты «Будни», посвященный кинематографу. Эта тема выбрана не случайно, ведь 2016 год объявлен Годом российского кино!

В мае традиционно проходят районные конкурсы «Майский кинофестиваль» и фотоконкурс «В объективе», организатором которого является Центр детского (юношеского) творчества Московского района. На эти конкурсы учащиеся школ

нашего района, а также учащиеся ЦДЮТТ присылают свои кино- и фотоработы, качество которых оценивает профессиональное жюри. Возможно, кто-то из этих ребят в будущем станет известным режиссером, оператором или фотографом.

А пока мы хотим познакомить вас с историей возникновения кино, со связанными с ним профессиями, а также с современными кинотехнологиями.

Анастасия НИКИТИНА

Пленка и цифра

Для того чтобы поближе познакомиться с профессией киноmekаника и узнать, чем отличаются пленочные и цифровые фильмы, журналисты газеты «Будни» отправились на экскурсию в кинорубку. Эту возможность ребятам предоставил кинотеатр «Дружба», расположенный на Московском проспекте, — один из немногих кинотеатров в городе, где еще показывают фильмы на пленке и где можно увидеть, как это все работает.

Чтобы увидеть все секреты, скрывающиеся за маленьким окошком в конце кинозала, нам пришлось взобраться по крутой лестнице, и вот мы в «святой святых» кинотеатра — в настоящей кинорубке.

В небольшой комнате, заполненной различной техникой: двумя киноаппаратами, приспособлением для прокрутки ленты, пультом управления и многим другим, — нас уже ждал ее хозяин — Юрий Владимирович Васильев. Он работает киноmekаником уже сорок лет, с тех пор как окончил специализированное училище. Юрий Владимирович показал нам, как осуществляется перекрутка пленки и заправка ее в киноаппарат. Оказалось, это довольно долгий процесс!

После завершения экскурсии мы задали Юрию Владимировичу несколько вопросов.

— Скажите, пожалуйста, работа киноmekаника — трудная?

— Раньше, когда все фильмы были пленочные, работа киноmekаника была довольно трудной. Постоянно нужно было следить за кинолентой, чтобы она не порвалась. А в случае разрыва пленки было всего несколько секунд, пока лента прокручивается, чтобы успеть склеить куски. При этом в месте склейки экран на доли секунды становился черным, что не очень нравилось зрителям.

— Бывали ли за время вашей работы киноmekаником какие-нибудь курьезные случаи?



— Конечно, и не раз! Например, бывало, заправляли пленку вверх ногами, и тогда зрители начинали громко шуметь и свистеть, но мы быстро все исправляли.

— Вы смотрите огромное количество фильмов, а какое кино вам нравится больше: российское или зарубежное?

— Все зависит от самого фильма. Люблю российские фильмы, особенно старые, но и американские я тоже смотрю — по долгу службы.

— Сейчас вся киноиндустрия перешла в цифровой формат, а пленка практически нигде не используется. Почему?

— Хранение киноплёнок требует больших помещений

и специальных условий, кроме того качество цифрового кино значительно лучше.

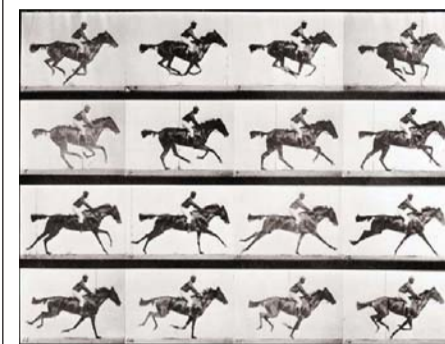
— С введением цифрового кино работа киноmekаника стала легче?

— Несомненно! Работа киноmekаника значительно упрощается с введением цифрового кино. Я, например, обслуживаю два зала одновременно, и это совсем не сложно!

— Есть у вас какая-нибудь мечта, связанная с кино?

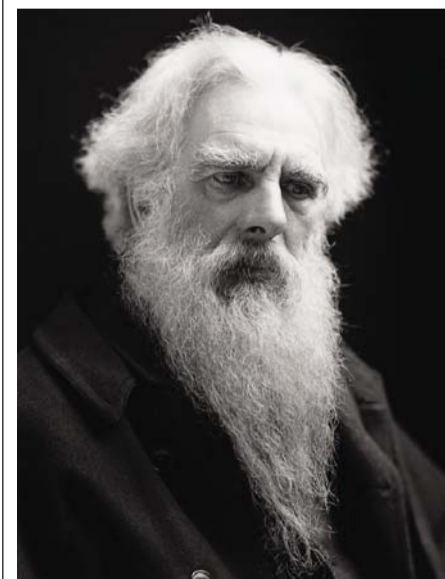
— Я мечтаю, чтобы российское кино стало столь же популярным, как и зарубежное.

Беседовала Анна МИЛИНЕВСКАЯ

Где у лошади ноги, и причем здесь кинематограф?

Вряд ли найдется человек, который ни разу в жизни не смотрел какой-нибудь мультфильм, кинофильм или сериал. Но при этом большинство людей даже не догадываются, что смотрят они все это благодаря... лошади. Оказывается, между обычной лошадью и кинематографом есть очень тесная связь, а все фильмы и мультфильмы взяли свое начало из одного эксперимента, который возник из-за спора.

В 1877 году 3 американца разошлись во мнениях: губернатор Лилленд Стэнфорд утверждал, что конь, бегущий галопом, отрывает все ноги от земли, в то время как два оппонента Стэнфорда — Джеймс Кейн и Фредерик Маккреллиш — настаивали на том, что хотя бы одна нога коня при беге остается на земле. Для разрешения спора наняли фотографа Эдварда Мейбриджа и решили провести эксперимент: губернатор построил так называемый «фотодром», на котором установил 12 кабинок с фотоаппаратами, к каждому из которых была проведена ниточка. Пробегая по полю, лошадь задевала нитку, и фотоаппарат делал снимок. Эксперимент удался, выяснилось, что лошадь все же отрывает от земли все ноги во время бега, но главное не это, а то, что Эдвард Мейбридж продолжил исследования и вскоре создал первую анимацию, по очереди перелистывая 24 кадра скачущей лошади.



Помимо создания «прототипа» кинематографа, Мейбридж также помог и спортивным судьям: победившего в скачках до сих пор определяют с помощью фотофиниша. Вот так и лошади не остались без внимания в истории кино и телевидения.

Дарья НИКОЛАЕВА
(по материалам из сети интернет)

Взгляните на эти фотографии: похожие реакции, не правда ли?

Посетитель аттракциона



Посетитель 5D-кинотеатра

**Аттракцион или искусство?**

В наше время в мире все чаще появляются новые технологии, которые, конечно, не обошли стороной и кинематограф. Помимо 2D и 3D фильмов в последнее время на афишах и баннерах торговых центров появилась реклама 4D, 5D, 6D и даже 7D кинотеатров. Так что же это за «киночудо»? И имеет ли оно отношение к киноиндустрии?

3D кино, или стереокинематограф, — это разновидность кинематографических систем, которая позволяет человеку почувствовать «третье измерение», вызывает иллюзию глубины пространства. Буква «D» означает «dimension», в переводе на русский язык — «измерение». В обычном фильме присутствуют только два измерения — высота и ширина, а в 3D фильме прибавляется еще одно — длина, или перспектива. То есть мы видим объекты как бы в пространстве: дальше или ближе.

Но что же такое 4D, 5D и так далее? Можно подумать, что такое кино позволяет нам ощутить четвертое или пятое измерение? На самом

деле оно не имеет ничего общего с измерениями. Это всего лишь маркетинговый термин, который описывает комбинацию 3D кино с множеством различных эффектов, таких как движение и вибрация кресел, ветер, дым, брызги воды и запахи.

В основном такие фильмы продолжаются от 3 до 15 минут, а съемка идет одним кадром, главным действующим лицом такого фильма является сам зритель.

Но можно ли это назвать «фильмом»? Вряд ли, ведь кинофильм — это уникальное произведение искусства, в котором участвуют актеры, меняются места действия, используется музыкальное оформление и так далее, и все это объединено единым сюжетом. В фильме важна актерская игра, эмоции и чувства, а не только спецэффекты. А 4D, 5D, 6D (и так далее) кино — скорее, аттракцион, чем объект для настоящих ценителей искусства.

Анастасия БУБНОВА

Редакция газеты Города Мастеров «Будни» благодарит главу МО Звездное П. Г. Зеленкова за предоставленную возможность публиковать свои материалы в «Звездной газете»

МУЗЫКА ЛЮДЯМ

Концерт для ветеранов от фонда «Поступок»

Шестнадцатого мая в культурно-досуговом «Московский» состоялся концерт оперной и фортепианной музыки «Нежность сопрано» для ветеранов Великой Отечественной войны и жителей Московского района. Организатором концерта выступил благотворительный фонд «Поступок».

В концерте приняли участие молодые оперные певцы и пианисты. Среди них: Анастасия Снятовская, которая закончила с отличием музыкальное училище им. Римского-Корсакова, в 2010–2012 годах продолжала свое обучение в музыкальной Консерватории Джоаккино Россини в Италии, и лауреаты различных конкурсов Анна Эль-Хашем и Дмитрий Мячин. Прозвучали произведения Глинки, Рахманинова, Чайковского, Верди, Моцарта и других композиторов.

«Основной целью нашего благотворительного концерта является вовлечение жителей района, пожилых людей в культурную жизнь нашего великого города, — рассказал директор фонда «Поступок» Борис Гвоздов. — Пожилым людям удобно место проведения концертов в своем районе, недалеко от дома. Подобные мероприятия мы планируем проводить и в будущем».



ПЕРЕПИСЬ

Всероссийская сельскохозяйственная перепись: от Российской империи до завтрашнего дня

В 2016 году в нашей стране будет проведена Всероссийская сельскохозяйственная перепись (ВСХП), и именно в этом году исполнится ровно 100 лет с момента проведения самой первой подобной переписи, начатой еще при императоре Николае II и проведенной русскими статистиками, несмотря на войну, отречение императора и Февральскую революцию.

В современной России сельскохозяйственная перепись впервые была проведена лишь в 2006 году после того, как страна оправив-

лась от потрясений 1990-х и взяла курс на возрождение экономики. Правительству понадобились реальные и объективные данные о состоянии дел в сельском хозяйстве для принятия решений о выделении средств на поддержку сельскохозяйственной отрасли, для строительства и восстановления важнейших инфраструктурных объектов. И ВСХП-2006 помогла решить эту задачу в полной мере.

За 10 лет, прошедшие с момента последней переписи, сельское хозяйство России значительно изменилось, поэтому столь важны

результаты запланированной на 2016 год Всероссийской сельскохозяйственной переписи. Они должны стать фундаментом для новой программы развития отечественного сельского хозяйства, для дополнительных государственных целевых инвестиций и для перехода российской сельскохозяйственной отрасли на новый уровень.

Официальный сайт — vshp2016.ru



ПРЕМЬЕРА

Фантастическая комедия «Петра внезапное явление»

Официальное закрытие юбилейного театрального сезона в театре «Алеко»!

Еще одна премьера театра прозвучит ярким финальным аккордом. Это спектакль по пьесе художественного руководителя театра Алексея Козырева «Петра внезапное явление».

Место действия — один не до конца окультуренный питерский подвал. Время действия — наши дни. Персонажи — потерянное 20 лет назад поколение ученых и врачей. Они и сейчас выживают, обслуживая туристов, наводняющих культурную столицу. Но кто бы мог подумать, что именно сегодня с ними произойдет совершенно фантастический случай?

Научный прорыв в области генетики — и происходит чудо; ученый нажимает на кнопку — и в указанном подвале, посреди ночи, является «чудотворный строитель» города на Неве, со всеми вытекающими отсюда последствиями.

Он знакомится с другими «историческими личностями», не менее колоритными и забавными в своем «ряженном» воплощении. Петр Великий оказывается жизнелюбивым во всех своих проявлениях: запросто веселится с новыми знакомцами, поет песни, ухаживает за женщиной. За недолгое время пребывания в современности он заряжает окружающих своей деятельной энергией, еще раз убеждая нас, что человек способен преобразовать свой мир, наполнив жизнь созиданием, делами рук своих и талантом.

В ролях: Марина Дуксова, з.а. России Николай Поздеев, Александр Голубев, Юрий Чулков, Виталий Горев, Кирилл Таскин.

Режиссер — Юрий Чулков.

РАЙОННЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ

«Зарница». Играем по-взрослому

На территории Центра физической культуры, спорта и здоровья по адресу: пр. Космонавтов, д. 47 — 13 мая прошел районный этап детско-юношеской оборонно-спортивной и туристической игры «Зарница». Участие в ней приняла 31 школа.



«Зарница» проходит в нашем городе не первый десяток лет, и интерес к ней не ослабевает. Увлекательные испытания, хорошие призы, высокая социальная значимость — все это слагаемые популярности и успеха игры. В этом году в каждой команде было по 10 мальчиков из 9–11 классов. Среди испытаний, которые проходили ребята, значились строевой смотр, бег на 100 метров, стрельба, надевание противогаза на скорость и другие. Испытания подобраны так, чтобы проверить военные, спортивные и туристические навыки школьников.

Павел, ученик 10 класса школы № 684, только что пробежавший 100 метров на время, делится впечатлениями:

«Я уже второй раз участвую в «Зарнице». Мне нравится. Сегодня уже сдал пожарный пункт, тир, медпомощь, стометровку. Сейчас на подтягивания пойдем. Думаю, все это не просто соревнования ради со-

ревнований. Многие и в жизни может пригодиться. Уметь оказывать первую помощь, знать правила дорожного движения, поддерживать себя в хорошей физической форме. Да и умение надевать противогаз никогда лишним не будет. Мне легче всего дается бег: я раньше легкой атлетикой занимался».

Вадим Петрович Гончаров, учитель ОБЖ в гимназии № 526 рассказывает:

«Я уже двенадцатый год участвую в соревнованиях как тренер и педагог. Раньше команды были смешанные: 8 мальчиков, 2 девочки. А сейчас вся команда из парней 9–11-х классов набирается. Смотрю, кто на уроках хорошо занимается, у кого спортивная форма хорошая — тех и беру. Сами школьники рвутся участвовать в соревнованиях. Во-первых, почетно — защищать честь школы. Во-вторых, престижно, если удастся занять призовые места в таком соревновании. Ведь участвуют

все школы района. Детям это нравится, они стремятся к лидерству. В прошлом году мы заняли первое место. Видно, как растет уровень подготовки у участников: в этом году мы на стрельбище, например, получили столько же очков, сколько и в прошлом, но место в этой номинации заняли более низкое. Но самое главное, конечно, в этих соревнованиях — это то, что на них отрабатываются важные навыки, которые могут пригодиться в жизни. К сожалению, в таком предмете, как



ОБЖ, школьная программа сосредоточена на теории. Практические навыки, включенные в «Зарницу», мы отрабатываем в дополнительное время».

С помощью игры школьники получают возможность проявить себя, научиться работать в команде и принимать решения в экстремальных ситуациях, оказывать первую медицинскую помощь пострадавшему. «Зарница» организована таким образом, чтобы школьники могли в игровой форме проявить свои спортивные качества, продемонстрировать навыки по начальной военной подготовке.

Несколько часов команды сдавали нормативы, переходя от станции к станции. Ясное небо и жаркое майское солнце вместе с музыкой военных лет создали праздничное настроение. Когда все испытания были пройдены, а итоги подведены, состоялось торжественное построение с объявлением результатов «Зарницы». Все участники получили призы, грамотами были награждены победители

в каждой из номинаций, а призы общего зачета удостоились медалей и кубка. Все 3 места на пьедестале почта заняли команды муниципального округа Звездное. Первое место — шко-

ла № 484, 2 место — гимназия № 526, 3 место — школа № 356. Теперь их ожидает городской этап, на котором они будут защищать честь Московского района.



Глава муниципального образования Звездное Павел Зеленков так прокомментировал неоспоримое лидерство школ нашего округа:

«Очень приятно видеть на пьедестале почта «свои» школы, хотя и не удивительно — мы каждый год показываем высокие результаты на «Зарнице». Но хочу сказать, что все команды-участники молодцы. Здоровые, спортивные и умные ребята в очередной раз доказали, что готовы и пожар потушить, и первую помощь оказать. Приятно смотреть на нынешнее молодое поколение — целеустремленное, активное. Ведь это — будущее нашей страны».

Анна АЛЕКСЕЕВА

РОДИТЕЛЯМ И ДЕТЯМ

Еще один майский праздник – День семьи

По-творчески и с пользой отметили международный семейный праздник в «Библиотеке Друзей». Ежегодно здесь, на Московском шоссе, д. 2, отмечают День семьи в сопровождении бесплатных мастер-классов и развлечений. В этот раз организаторы привлекли центры по работе с детьми для создания насыщенной программы.

Более ста человек посетило праздник, где на выбор предлагали зоны по интересам. Большой популярностью пользовались ма-

стер-классы для совместного творчества. Здесь под руководством специалистов ребята сделали своими руками кукольный театр из летающих драконов, цветы с помощью ниткографии, собрали роботов из Lego. Кроме того, все желающие получили бесплатные абонементы на посещение понравившихся мастер-классов. Пока дети увлеченно занимались в зоне мастер-классов, родителям предложили стать слушателями лекции от детских психологов. Тема «Воспитание ребенка» оказалась востре-



бована и папами, и мамами. Получив полезные советы, родители направились в игротекку, где за столами с настольными играми их ждали дети.

Проводить веселый досуг в кругу семьи можно не только в Международный день семьи: по будням и воскресеньям всех желающих приглашает в гости бесплатное игровое пространство «В клеточку» – специальный проект с настольными играми от «Библиотеки Друзей».

Геря ЕГОРОВА

СОЦИАЛЬНАЯ ПОМОЩЬ

Домашний театр в центре «Прометей»

В социально-реабилитационном центре Московского района «Прометей» с 2015 года работает театральная студия «Домашний театр». Казалось бы, кого сейчас этим удивишь? Обычная студия, каких много в городе. Но это не совсем так.

Участники студии — это воспитанники центра «Прометей», дети с непростой судьбой, попавшие в трудную жизненную ситуацию или социально-опасное положение. Но при этом они остаются детьми. Ребенка с самого раннего детства окружают множество границ и ограничений, придуманных взрослыми. Существуют какие-то бесконечные своды правил и законов поведения, которым они должны следовать. Все это не способствует творческому



развитию. Ведь творчество — это свобода, выход за рамки, постоянное изобретение чего-то нового. В студии ребятам предоставляется такая свобода. Они могут самовыражаться самым удобным для них способом, проявляя свою индивидуальность и неповторимость. Главная задача, которую ставят перед собой сотрудники сту-

дии, — обнаружить в ребенке талант, выявить его и развить.

В процессе обучения в театральной студии дети примеряют на себя разные образы, ситуации и характеры. Они накапливают багаж эмоций и их проявлений. Следствием развитого эмоционального интеллекта становится умение ребенка контролировать себя,

проявлять свои чувства, понимать других детей.

Именно развитием эмоционального интеллекта и занимаются педагоги «Домашнего театра», всякий раз предлагая детям новые образы и характеры, побуждая работать воображение воспитанника.

Посещая занятия в театральной студии, дети сталкиваются с богатым литературным материалом и за счет этого постепенно начинают увеличивать свой словарный запас. Ребенку становится проще общаться со сверстниками не только потому, что он более раскован, но и потому, что он с легкостью может подобрать слова для выражения собственных мыслей.

Студией уже были поставлены новогодние сказки, поэтическая ретроспектива ко Дню Победы, «Королевский бутерброд» Алана Милна, «Колобок на новый лад». С последним участники «Домашнего театра» даже гастролировали по школам Московского района.

Новизна программы «Домашний театр» состоит в деятельном подходе к воспитанию и развитию ребенка средствами театра. Каждый ребенок на всех уровнях становится вовлеченным в продуктивную творческую деятельность, где он выступает, с одной стороны, в качестве исполнителя, а с другой — в качестве художника по костюмам, композитора, гримера, художника-декоратора, звукорежиссера, сценариста-драматурга.

СПБ ГБУ СРЦН «Прометей» находится по адресу: ул. Пилотов, д. 32 лит. А. График работы: понедельник-четверг с 9:00 до 18:00.

Официальный сайт: prometey-spb.org.

Если вы нуждаетесь в помощи, но боитесь прийти, можно позвонить по телефону: +7 (812) 647-34-37.

Приглашаем для сотрудничества партнеров, спонсоров, волонтеров.

СОБЫТИЕ

Семейный праздник

В календаре знаменательных дат Международный день семьи — это особый день, праздник радостей, побед и ощущения надежности близкого человека. Каждый год муниципальное образование Звездное проводит праздничное мероприятие для родителей и детей.



В этом году для гостей праздника была подготовлена насыщенная программа. Интересные творческие мастер-классы, в которых участвовали все от мала до велика, и праздничный концерт с награждением особенно активных участников.

Перед началом концерта работа-

ло увлекательное творческое ин-

тересное творческие мастер-классы, в которых участвовали все от мала до велика, и праздничный концерт с награждением особенно активных участников. Перед началом концерта работа-

ло увлекательное творческое ин-



С каждым годом участников и гостей семейного праздника становится все больше. В этот раз в мероприятии приняло участие более 250 человек. И это не предел, ведь нам так приятно общаться и радоваться успехам молодого поколения!

Анна ФЕДОТОВА
Фото: Ксения КУРАНДА



ПРОКУРАТУРА РАЗЪЯСНЯЕТ

Безопасность в сети

Безопасность в глобальной сети сегодня является важной и актуальной проблемой и касается абсолютно всех, начиная от детей и заканчивая пенсионерами. Прокуратура Московского района подготовила статью об основных угрозах, с которыми можно столкнуться в интернет-пространстве.

Если вам по электронной почте пришло письмо с просьбой выслать ваш пароль для проверки, не отвечайте на него. Банки не занимаются подобными проверками. Также следует игнорировать сообщения о крупных выигрышах или получении наследства. Сегодня во всех почтовых программах есть функция, которая позволяет фильтровать спам. Активируйте ее. Рекомендуем установить программы, обеспечивающие комплексную защиту персонального компьютера. Совершая покупки в онлайн-магазинах, пользуйтесь только проверенными вариантами. Это же относится и к любому иному интернет-сервису.

Дети — самые неискушенные пользователи. Они легко могут попасться на удочку мошенников. Поэтому очень важно научить детей правильно использовать этот информационный ресурс. Расскажите ребенку о том, что такое конфиденциальность, помогите ему подобрать пароль для регистрации на различных сайтах. Объясните, что безопасная работа в интернете позволит ему избежать неприятностей.

Дайте понять ребенку, что в интернете никому не надо сообщать личную информацию о себе. Заранее предупредите о том, что общение в сети может обмануть его ожидания, что в реальной жизни человек может оказаться вовсе не тем, за кого он себя выдает. Вы всегда можете просматривать отчеты о просмотренных ребенком интернет-страницах. Установите программное обеспечение, которое будет блокировать доступ к нежелательным сайтам и следите за тем, чтобы на компьютере не появлялись новых программ. Не позволяйте детям долгое время просиживать в сети, так как это может вызвать зависимость.

ДАТА

КОНКУРС

С Юбилеем!



Уважаемые юбиляры! От всей души поздравляем вас с праздником! Желаем благополучия и взаимопонимания в семье, удачи в делах и крепкого здоровья!

Март

90 лет
Яшина Лидия Александровна

95 лет
Любовский Игорь Александрович

Апрель

70 лет
Федорова Эльвира Константиновна

75 лет
Дьяков Владимир Николаевич
Рыбаков Николай Никитович
Челалов Анатолий Иванович
Яценкова Людмила Александровна

80 лет
Артемьева Людмила Семеновна
Виль Андрей Вильгельмович
Касьянчук Валентина Ивановна
Климитенко Александра Александровна
Конощенко Маргарита Олеговна
Маслова Татьяна Владимировна
Никифоров Юрий Федорович

85 лет
Борисов Юрий Дмитриевич
Гузова Галина Александровна
Котова Ольга Ивановна
Кузнецова Энадия Николаевна
Строганова Галина Романовна

90 лет
Абалова Валентина Вячеславовна
Васильева Вера Николаевна
Новикова Клавдия Ефремовна
Петрова Людмила Сергеевна
Сударушкина Валентина Ивановна

50-летний юбилей свадьбы
Тамара Ивановна и Владимир Сергеевич
Грищенко

Уважаемые жители Муниципального округа Звездное!

Если вы желаете поздравить на страницах «Звездной газеты» своих друзей и близких, готовящихся отметить юбилейную дату, звоните по телефону: +7 (812) 371-28-72.

Ответы на вопросы суперигры викторины «Горжусь Отчиной своей» (см. вопросы на стр. 2)

1. Пусть всегда будет солнце
2. Багратион
3. Петропавловский собор
4. Константин Симонов
5. Пес Джульбарс
6. Орден «Победа»
7. Александр Типанов
8. Финляндский вокзал
9. Исаакиевский собор
10. Четыре великие русские реки: Нева, Волга, Днепр, Волхов

Лучший зеленый уголок нашего округа

Международный день соседей

Двадцать седьмого мая 2016 года проходит II Всероссийская акция «Международный день соседей». Цель акции — развивать добрососедство в России.

Это важнейшая задача не только локального или муниципального, но и государственного уровня. От того, как складываются наши отношения с соседями, как мы принимаем коллективные решения, зависит и финансовое, и техническое, и эстетическое состояние наших домов, наших дворов, наших муниципалитетов.

В рамках акции «Международный день соседей» муниципальные образования Звездное и Гагаринское вызвали друг друга на товарищеский соседский поединок.

На территории муниципальных округов Звездное и Гагаринское пройдет конкурс на лучший зеленый уголок, благоустроенный руками жителей: клумбу (палисадник) или балкон.

На протяжении всего лета в каждом номере «Звездной газеты» будет проходить своеобразная цветочная дуэль с привлечением независимых экспертов. Приглашаем жителей муниципального образования Звездное принять участие в конкурсе и отстоять честь родного округа!

Павел Геннадьевич Зеленков – глава муниципального образования Звездное

В обязанности муниципальных образований входит благоустройство внутридворовых территорий. Однако это не означает, что жителям запрещено самостоятельно благоустроить свои дворы, балконы. Кто-то красками расписывает двери парадных, кто-то занимается изготовлением малых архитектурных форм. А многие с удовольствием разводят цветы под окнами. Все это украшает наш округ, делает его особенным. И мы хотим поддержать такие общественно полезные увлечения проведением конкурса. А чтобы повысить уровень азарта, вызываем на цветочную дуэль наших соседей – Муниципальный округ Гагаринское.

Ватаняр Саидович Ягья – Советник Председателя Законодательного Собрания Санкт-Петербурга, независимый эксперт Конкурса

Я сам живу в Московском районе и, конечно, часто хожу дворами. И могу сказать, что сразу видно, какие клумбы созданы муниципальными и городскими службами, а какие – самими жителями. Последние все разные и у каждой есть свой характер, отражающий характер их создателя. Есть клумбы строгие и сдержанные – каждый цветок растет будто по линейке. Сразу ясно, что и сажал эти цветы человек логичный, пунктуальный. Есть клумбы буйные, живописные, красота которых не в строгости, а именно в живости, многоцветии. Значит, и у садовника характер яркий, колоритный. Впрочем, это только моя теория. Думаю, конкурс на лучший зеленый уголок сможет подтвердить ее или опровергнуть.



О конкурсе «Лучший зеленый уголок нашего округа»

Условия простые — любой житель округа может выдвинуть на конкурс клумбу (палисадник) или балкон, благоустроенные собственными руками или в соавторстве с соседями.

Заявки принимаются с 1 июня до 10 августа 2016 года.

Оставляя заявку, укажите желательный день и время прихода конкурсной комиссии, когда ваш объект будет выглядеть особенно привлекательным.

На каждый адрес выйдут члены жюри. Они пообщаются с участниками и сфото-

графируют представленные объекты. О некоторых конкурсантах мы расскажем в заметке в нашей газете. А в конце лета будут подведены окончательные итоги. Все жители, занимающиеся благоустройством, получат призы от Муниципального совета на торжественной церемонии.

Члены жюри

1. Зеленков Павел Геннадьевич — глава муниципального образования Муниципальный округ Звездное

2. Трифонова Галина Федоровна — глава муниципального образования Муниципальный округ Гагаринское

3. Билялетдинов Игорь Эдуардович — главный редактор газеты «Гагаринский курьер»

4. Алексеева Анна Александровна — главный редактор «Звездной газеты»

5. Ягья Ватаняр Саидович — Советник Председателя Законодательного Собрания Санкт-Петербурга

Заявки на конкурс вы можете направлять по адресу: 196066, Санкт-Петербург, ул. Алтайская, д. 13.

Также вы можете сообщить адрес объекта, который вы бы хотели выдвинуть на конкурс, по электронной почте тсто048@yandex.ru с темой «Заявка на конкурс».

Справки по телефону: +7 (812) 371-28-72.

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ НА ЛУЧШЕЕ ЦВЕТОЧНОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ДВОРОВ И ПРИДОМОВЫХ ТЕРРИТОРИЙ СИЛАМИ ЖИТЕЛЕЙ МУНИЦИПАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАНИЙ ГАГАРИНСКОЕ И ЗВЕЗДНОЕ

1. Общие положения

1.1. Конкурс на лучшее цветочное оформление дворов и придомовых территорий силами жителей проводится с следующими целями:

- поддержка инициатив жителей муниципальных округов Гагаринское и Звездное, направленных на благоустройство своих придомовых территорий;
- привлечение внимания общественности к проблемам сохранения дворовых зеленых насаждений;
- обобщение и распространение положительного опыта оформления придомовых территорий;
- приобщение граждан к экокультуре.

1.2. Заявки на конкурс принимаются с 1 июня по 10 августа 2016 г.

1.3. Участниками конкурса могут стать жители муниципальных образований Гагаринское и Звездное.

2. Организация проведения конкурса

2.1. Участники конкурса должны предоставить в органы местного самоуправления МО Гагаринское, либо МО Звездное (в зависимости от места жительства), заявку на участие.

2.2. Заявки принимаются по почте, по электронной почте или лично ответственными сотрудниками органов местного самоуправления.

2.3. Заявка Участника конкурса должна содержать:

- фамилию, имя, отчество;
- адрес места жительства, контактный телефон, e-mail (при наличии);
- указание адреса своей цветочной композиции, ее названия (сорта цветов) и желаемой даты посещения объекта членами жюри.

3. Критерии оценки выдвинутых на конкурс объектов

• Использование в оформлении клумбы цветов различных сортов и видов, в т.ч. растений с разными сроками цветения.

• Необычный дизайнерский проект, креативный подход к созданию клумб, газонов, иных насаждений и их содержание, оригинальное название цветника (клумбы/палисадника/балкона).

• Сохранность и уход за зелеными насаждениями в течение всего конкурсного периода.

• Эстетичность оформления цветников.



• Содержание территории в чистоте и порядке.

• Использование различных видов цветников: бордюры, клумбы, газоны, альпийская горка, сухой ручей и т.д.

• Удачное сочетание окраски цветов и соцветий.

• Общее количество площади, занятой под посадку цветочной растительности.

• Привлечение других жителей, соседей, представителей общественности к совместной работе по уборке, благоустройству и озеленению территории.

4. Подведение итогов конкурса

4.1. Победители конкурса определяются путем голосования членов жюри.

4.2. По итогам конкурса победители будут выбраны по следующим номинациям*:

Основная:

- «Лучший палисадник (клумба)»;

Дополнительные:

- «Лучший балкон» (оценивается именно цветочное оформление, вид на балкон со стороны улицы);

- «Добрые соседи»**.

4.3. Победителям конкурса вручаются грамоты и ценные призы на специальной церемонии не позднее октября 2016 года.

* По решению жюри возможно введение других номинаций, а также специальных призов для участников конкурса

** Данная номинация предполагает участие не менее трех жителей одного дома, которые вырастили на территории своего двора оригинальные, необычные цветы, клумбы из редких растений, отдельные цветочные композиции или группу клумб.

Учредитель (соучредитель), издатель – Муниципальный Совет муниципального образования Муниципальный округ Звездное, Местная администрация муниципального образования Муниципальный округ Звездное.
Главный редактор – Алексеева Анна Александровна.
Тел.: 371-28-72; факс: 371-89-72.

Адрес учредителя, редакции и издателя:
196066, г. Санкт-Петербург, ул. Алтайская, 13, тел.: 371-28-72.
Сайт: mozvezdnoe.spb

Издание зарегистрировано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области ПИ № ТУ 78-01083 от 19.03.2012 г. Распространяется бесплатно.

Время подписания в печать фактическое – 25.05.2016 г. в 14:00, по графику – 25.05.2016 г. в 14:00.
Дата выхода – 26.05.2016 г.
Отпечатано в типографии ООО «Типографский комплекс «Девиз»» 199178, Санкт-Петербург, В. О., 17 линия, д. 60, лит. А, помещение 4Н. Заказ № ТД-
Тираж 40 000 экз.