

№ 1 (232)
январь -
февраль
2022

ЗВЁЗДНАЯ ГАЗЕТА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ МО ЗВЕЗДНОЕ

6+



900 шагов ленинградской памяти

В 2022 году отмечается 78-я годовщина полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Сегодня на страницах газеты мы рассказываем о памятных мероприятиях, которые прошли в МО Звёздное к этой дате, и, в первую очередь, даём слово блокадникам из нашего округа.

В Пулковском парке бело от снега. Холодный воздух не даёт долго стоять на одном месте, но стоять сегодня никто не собирается: 26 ян-

варя в парке проходит акция «900 шагов памяти», приуроченная ко Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Пенсионеры, блокадники, ветераны войны и труда приходят на место сбора с палками для скандинавской ходьбы. Инструктор спор-

тивного центра «Физкультура и здоровье» Московского района и депутат МО Звёздное Владимир Белевский приветствует собравшихся:

– Здравствуйте, девушки!

Сперва проходит обязательная разминка, а следом за ней стартует марш-бросок памяти. 900 шагов ветераны

проходят по парку, каждый в своём темпе. Люди собраны и молчаливы. Некоторые признаются, что погрузились в воспоминания о своих «блокадных родных», которым не суждено было пережить то страшное время.

Продолжение – на стр. 4 >>>

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ



2

Рассказываем о праздничном концерте, который наш муниципалитет организовал для жителей Звёздного ко Дню ленинградской победы.



3

Житель округа Звёздное Валерий Логгер поведал о своей необычной судьбе и поделился воспоминаниями о блокаде.



5

Настоятель Чесменского храма протоиерей Алексей Крылов рассказал, какая социальная и миссионерская работа ведётся в его приходе.



7

С поэтом из округа Звёздное Борисом Гусевым мы поговорили о его блокадном детстве, а также о творчестве и предназначении поэзии.

НАШ РЕПОРТАЖ

Концерт Ленинградской победы

«900 дней» – так коротко и понятно называется торжественный концерт для жителей нашего округа, организованный муниципальным образованием Звёздное ко Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Он прошёл 26 января в культурно-досуговом центре «Московский».



В холле КДЦ зрителей встречают девушки: кто во френтовой форме, кто с платками и в лёгких цветочных платках. Напротив гардероба небольшая выставка графических работ. В чёрно-белых тонах чередуются сцены блокадной жизни: Медный всадник укрыт в строительных лесах, по заснеженным городским улицам рядами стоят противотанковые ежи, закутанная в шаль женщина скорбно разводит руками над мёртвым телом.

Гости постепенно заполняют зрительный зал. Приходит в основном старшее поколение, иногда с детьми и внуками, но чаще небольшими группами. Здесь и люди из других городов, которые в своё время приехали восстанавливать Ленинград, и непосредственно блокадники, и их дети. До начала концерта жительница округа Галина Степановна Плешко рассказывает:

– У моей мамы вся семья погибла в блокаду: и брат, и муж первый, и дети, и маму её убили... Остались только она и её родная тётюшка. Мой папа работал на Дороге жизни шофёром, в Ленинград возил хлеб, а обратно – раненых и детей. Так что у меня семья вдвойне блокадная. Папа с мамой так в больнице и познакомились, и поженились. Мы, дети, уже

вторая семья у мамы, получается. А папа из Белоруссии был и тем не менее переехал после войны сюда. У меня оба родителя участвовали в освобождении города, внесли свой вклад в Победу. Мама потом в больнице проработала, тётюшка тоже всю жизнь в больнице имени Эрисмана была операционной сестрой. Они пережили очень многое. Я всё это примеряю на себя и не знаю, смогла бы выдержать или нет. Для меня День снятия блокады – очень важный праздник, тяжёлый, но и радостный одновременно. Каждый год – и 27 января, и в другие памятные даты – я хожу на площадь Победы, чтобы почтить память всех погибших и выживших. Нужно, чтобы люди помнили, что Ленинград – это единственный город в мировой истории, который столько дней пробыл в блокаде.

Начинается концерт. Народный артист России Николай Копылов поёт песню «Медаль за оборону Ленинграда», а над сценой возвышается латунное «солнце» – огромная копия этой медали. Заслуженная артистка России и, как представил её ведущий, настоящая, честная петербургская актриса Инна Бедных со словами: «Для нас, петербуржцев, это святой день», – берёт гитару и поёт

сначала «На Дороге жизни» Розенбаума, а потом знаменитую «Давай закурим» на стихи Френкеля. Выходит спеть и сам ведущий Александр Аракелов. Звучат «Фронтвые подружки», «Журавли» и «Пусть миром правит любовь».

– Помните, это наша история, наша судьба – великая Ленинградская победа. Чтобы потомки знали, какой ценой она досталась и что миром должна править только любовь! – говорит со сцены Аракелов.

С вокальными выступлениями чередуются номера Театра танца Вероники Рогоцкой. Девушки танцуют то в русских народных костюмах, то в военной форме, то зелёных платьях – как живое воплощение чего-то родного и природного.



Но вот на сцену выходит ансамбль казачьей песни «Раздольная станица» с трагической «Любо, братцы, любо», с озорной «Любушкой-подругой» и с удалой и неизменной песней о казаках в Берлине. Казаки – в красных кафтанах и чёрных папахах, казачки – в расшитых блузках, насыщенно-синих юбках и с кружевными платочками. С их приходом чувствуется настоящее раздолье и радость от жизни.

Завершается концерт главной песней Ленинградской победы – о Дороге жизни. Выхо-

дят все артисты, встаёт зал, и торжественно звучит хором: «Эх, Ладога, родная Ладога...»

После финальных аккордов одна из зрительниц Лидия Леонтьевна Волкова поделилась впечатлениями от концерта:

– Когда слушаю эти песни, у меня слёзы льются... День снятия блокады – это большой праздник и всегда очень тревожная, трогательная дата для меня. Мой папа всю оборону Ленинграда пробыл здесь, участвовал в прорыве. Бабушка тоже провела всю блокаду в Ленинграде. Готовили снаряды, минировали подходы к Ленинграду. Я благодарна МО Звёздное, которое сохраняет память о том времени и проводит для нас такие мероприятия. Хочется, чтобы молодёжь

тоже приходила сюда, чтить память о войне и берегла нашу мирную жизнь. Желаю всем, чтобы события тех лет никогда не повторились и мы жили в мире и спокойствии.

На улице темно, и в вечернем небе уже сложно разглядеть украшения с пульсом блокадного города. Но в канун 27 января даже стук светофора, что отмеряет время для пешеходов, невольно напоминает ленинградский метроном.

Константин Петров,
фото автора



27 января –
День
ленинградской
победы



Уважаемые наши ветераны!
Дорогие ленинградцы!

В январе 2022 года мы отмечаем 78-ю годовщину со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Многие люди, пережившие военное время, называют 27 января вторым днём рождения города и нашим первым Днём победы.

С годами память о великом подвиге людей, которые отстаивали каждый дом, каждый клочок ленинградской земли, только укрепляется в наших сердцах. Значительнее становятся факты, детали и воспоминания о той эпохе. Сильнее возникает необходимость говорить о прошлом и заботиться о людях, победивших фашизм и подаривших потомкам жизнь, отечество и мирное небо над головой.

Трудно отыскать в округе Звёздное семью, в которой не хранилась бы память о войне и блокаде. И моя семья не исключение. С самого детства меня учили знать историю нашей Родины и уважать старшее поколение. Я стараюсь всегда и во всём следовать этим принципам.

От имени депутатов МО Звёздное и от себя лично хочу выразить огромную признательность всем ветеранам – жителям и детям блокадного Ленинграда. Благодаря вам мы имеем возможность усвоить одни из самых главных жизненных уроков – уроки мужества, патриотизма, любви к семье, родному городу и Отчизне. Благодаря вам мы понимаем, что нет ничего важнее свободы и мира во всём мире.

Низкий поклон всем, кто пережил то страшное время и отстоял наш родной Ленинград! Доброго вам здоровья, долгих лет жизни, внимания и любви близких!

Глава МО Звёздное
Максим Разинков



Человек необычной судьбы

Житель округа Звёздное Валерий Георгиевич Логгер, по собственному утверждению, – человек необычной судьбы. Он родился на Васильевском острове и там, на 10-й линии, в доме 43, встретил блокаду...

Валерий Георгиевич вспоминает, что поначалу, когда трамваи ещё ходили, его мама ездила менять дорогие бостонские костюмы отца на картофельные очистки. Дома отваривала их, давала отстояться, пока грязь оседала на дне. Получался бульон, которым питалась вся семья, а из очисток делали что-то вроде котлет.

«У нас дома была крысоловка. Когда крыса заходила в небольшую клетку и дотрагивалась до хлеба, дверца тут же – хлоп! – и закрывалась. Я сразу звал: «Папа, папа!». Отец приходил, надевал резиновые перчатки – в них он этих крыс душил. Потом мы их ели».

Что такое смерть родных, маленький Валера узнал в первую блокадную зиму. Его дядя умер на глазах мальчика. «Посреди комнаты стоял стол, в углу – буржуйка. На ней – здоровенная кастрюля, – рассказывает ветеран. – Вечером мама вскипятила там воду, раскрошила в кастрюлю хлеб. Мы ложками это варево ели. Дядя сидел, разговаривал, вдруг резко поднялся и упал на кровать. Мама к нему подошла: «Женя, Женя!» – а он уже мёртвый. Помню, переодели его, утром вынесли на улицу, положили на край дороги. Я и

отец стояли рядом – караулили, потому что были случаи, когда ели трупы. Приехала машина, вышли двое мужчин, одетые в резиновые халаты, за руки и за ноги взяли дядю, отец помог погрузить. И дядю увезли».

В осаждённом Ленинграде Валерий Логгер прожил до середины апреля 1942 года. Потом семья эвакуировалась по Дороге жизни. Валерий Георгиевич вспоминает: «Водитель, представившийся дядей Колей, велел нам: «Ребятки, коли чего – вы один на другого ложитесь сразу». Вдоль дороги стояли молодые девушки в ушанках, белых овчинных дублёнках, с красными флажками в руках. Перед машиной, ехавшей впереди нас, разорвалась бомба, и полуторка ушла под воду. Девочки тут же подбежали, расставили флажки вокруг ямы, мы объехали её. Немецкий лётчик, который кинул бомбу, ещё и обстреливал нас сверху из пулемёта. Он до сих пор у меня перед глазами, на всю жизнь запомнилось его улыбающееся лицо».

После переправы через Ладогу эшелон Валерия Георгиевича направили в Краснодарский край. Семья решила ехать в Анапу, поскольку каждый год отдыхала там у одной и той же хозяйки.

«Не знали тогда, что Анапу тоже займут фашисты, – рассказывает наш герой. – Отец по болезни был освобождён от воинской обязанности, а немцы, обратив внимание, что его документы получены в Ленинграде, посчитали его разведчиком или сотрудником НКВД. Всю нашу семью забрали в комендатуру и после допросов отправили в концлагерь».

Лагерь находился в Югославии, городе Марбург. Заключённые дробили камни на щебёнку, потом приезжал поезд и вывозил её. Отец и брат Валерия Логгера таскали камни, а мама работала на кухне. Ветеран вспоминает, что однажды она чуть не оказалась в газовой камере: «Людей собрали в строй, не сказали, куда ведут на самом деле, – как будто в баню. Мама была брюнетка, и её приняли за еврейку. Когда мы шли, она держала меня за руку. Помню немецкого солдата – он стоял с автоматом наперевес, худощавый, голубоглазый, в пилотке. Мама сказала ему, что она русская. И, видимо, встречались среди немецких люди порядочные. Солдат подошёл к офицеру, они поговорили, нас вывели из строя и отправили обратно в барак».

В конце 1944 года в тех местах уже шли бои. В лагере разбомбило колючую проволоку. Тогда семье удалось совершить побег. «В концлагере на четырёх углах стояли вышки с пулемётами, там сидели охранники, – вспоминает это событие Валерий Георгиевич. – Когда объявляли воздушную тревогу, они слезали и прятались в бомбоубежище. И в этот момент все побежали – и мы побежали. Только все кинулись в одну сторону, а отец сказал: «Мы пойдём в другую сторону: погоня будет обязательно, станут с собаками искать». Мы вышли в ущелье, там бежал ру-



27 января Валерий Георгиевич поздравил всех жителей округа Звёздное с Днём полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады: он прочитал стихи собственного сочинения. Эту видеозапись можно посмотреть в группе МО Звёздное во «ВКонтакте» (vk.com/moe_zvezdnoe)

чём. Шли по воде, чтобы собаки не учуяли».

По словам Валерия Логгера, семья некоторое время жила у сербских крестьян и уже после Победы отправилась домой в Ленинград на конной повозке. Однако на границе подводу и лошадей забрали работники НКВД, а маленького Валеру и его родных направили на спецпоселение в Таджикистан: согласно приказу Сталина, все, кто был за границей, считались врагами народа. В 1948 году в 16 лет умер брат нашего героя: надорвался в каменоломнях концлагеря, а спустя ещё три года – отец.

После освобождения из спецпоселения, в 1956 году, Валерий Георгиевич приезжал в Ленинград и был на приёме у председателя Ленсовета Смирнова.

«Сказал ему, что здесь родились я, моя мама, бабушка, дедушка и их родители, на что он ответил: «Родина – она везде, главное, приносить ей пользу. Мы сейчас еженедельно отправляем полторы-две тысячи человек на целину». Я заплакал и, вернувшись в Таджикистан, рассказал об этом маме. Она тоже расплакалась. На Родину мама мечтала вернуться до самой смерти».

В 1995-м Валерий Логгер вернулся в родной город. 30 августа 1996 года был реабилитирован. «Квартира на Васильевском острове, купленная моей бабушкой, теперь находится в собственности города. Я так и не был там со времён ленинградской блокады», – говорит ветеран.

Анастасия Бочкарёва



Трамвай на Международном (Московском) проспекте. В. Федосеев. 8.11.1942. Из собрания Военно-исторического музея артиллерии, инженерных войск и войск связи, СПб.

Помни, Ленинград...

В Московском районе прошли мероприятия к 78-й годовщине со Дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. 26 января депутаты муниципального образования Звёздное, а также сотрудники органов местного самоуправления приняли участие в возложениях цветов в Парке Победы, а 27 января – в торжественно-траурной церемонии у Монумента героическим защитникам Ленинграда.

В Парке Победы цветы возлагали к мемориалу «Вагонетка» и Павильону Памяти. У последнего отслужили панихиду по всем усопшим, чей прах покоится на территории парка. В войну здесь находился кирпичный завод, в печах которого кремировали тела сотен тысяч ленинградцев.

После возложения цветов состоялась акция «Блокадное дерево памяти». Волонтёры раздавали участникам зелёные ленточки Ленинградской Победы, которые можно было привязать к дереву в память о погибших в блокаду.

27 января представители МО Звёздное участвовали в торжественно-траурной церемонии на площади Победы у Монумента героическим защитникам Ленинграда. Вместе с ветеранами, школьниками, студентами, представителями общественных организаций они возложили венки и цветы к Монументу, отдавая дань памяти погибшим в годы Великой Отечественной войны.

Николай Нефёдов, фото Анастасии Арашкевичуте



900 шагов ленинградской памяти



Затем колонна отправляется к мемориалу на площади Победы, чтобы возложить цветы. По ходу движения участники акции вдруг стихийно запевают: «Эх, Ладога, родная Ладога...»

Блокадница Маргарита Олеговна Конащёнок делится своими воспоминаниями:

– Мне в апреле 1941-го исполнилось пять лет, а в июне началась война. Мы жили тогда на даче. Вернулись. Помнится, мама плохо переносила бомбёжки и всё время таскала меня в убежище, а бабушка не спускалась. И вот судьба: мы с мамой ушли в магазин, и обстрел застал нас в дороге, а когда вернулись, бомбоубежище было разрушено. Бабушка бегала в панике: «У меня там невестка с внучкой». Так переживала, а тут мы приходим. Слава богу, наш флигель остался цел. И страшную зиму 41–42 года, без хлеба и тепла, мы всё-таки

пережили. Меня спасло то, что я была окружена заботой взрослых: мамы, бабушки, тётки. Отец тоже был с нами: в армию его не взяли из-за плохого здоровья. Когда в июле 1942-го нас эвакуировали через Ладогу, видела, как тонули баржи. Лето, солнце, всё как на ладони. Летели бомбы, но мы проскочили благополучно. Всю жизнь думаю, что сама судьба меня бережёт. Я вернулась из эвакуации в 46-м. После пережитых трудностей не привыкла жаловаться. Сейчас у меня есть дочка, внучка и правнук! Главное, ноги ходят и есть желание жить. Когда прогуляюсь с палками, чувствую себя хорошо.

Процессия подходит к мемориалу. Постамент усеян гвоздиками, и участники акции возлагают свои цветы. Город помнит.

Константин Петров,
фото автора

Владимир Белевский, депутат МО Звёздное, инструктор спортивного центра «Физкультура и здоровье»:

– Мы со спортом дружим и все свои мероприятия посвящаем различным датам. Группа у нас занимается в Пулковском парке, здесь очень востребована скандинавская ходьба: простор, свежий воздух. Чтобы почтить память жителей блокадного Ленинграда, мы устроили акцию. Я предложил: 900 шагов памяти как 900 дней блокады. И уже более 10 лет мы эту акцию проводим.

Главное для нас, естественно, общение: звучат фронтовые песни, блокадницы из нашей группы рассказывают о прошлом. Им тяжело, но они делятся, плачут... Многим уже за 80 лет, а каждый день они ловят с огромным желанием, бегут на зарядку – душа за них радуется. Движение – жизнь, они это доказали. У нас в группе есть Алексей Никифорович Кузнецов, ему 94 года. Он сегодня не смог прийти, но всегда участвует в наших тренировках. Иногда на площадке так пресс качает, что молодые обзавидуются. Благодаря скандинавской ходьбе ветераны чувствуют себя в тонусе. Вместе мы одна дружная семья.



СОБЫТИЕ

Народ, опалённый войной

26 января, в преддверии 78-й годовщины со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, депутаты Муниципального Совета МО Звёздное почтили память павших защитников Родины, возложив цветы к поклонному кресту на Чесменском воинском кладбище.



Не все жители Звёздного знают, что при Чесменской церкви есть кладбище, где в период блокады хоронили солдат, погибших на Пулковских высотах. Их хоронили во рвах на участках различных воинских подразделений. По опубликованным данным Горвоенкомата, здесь захоронено 1255 советских солдат. В списках, переданных в Чесменский храм поисковыми отрядами, числится ещё примерно 2000 солдат. На кладбище есть несколько могил, где захоронены солдаты, найденные уже в современной России поисковыми отрядами вблизи Пулково.

Чтобы почтить память всех захороненных здесь солдат, в мае 2003 года у входа на кладбище был установлен мраморный крест.

– Мы участвуем в поминальных мероприятиях в Парке Победы, у Чесменской церкви. Ведь память совершается в Церкви, – говорит протоиерей Алексей Крылов, отслуживший панихиду на траурной церемонии. – Наш народ до сих пор остаётся опалённым Великой Отечественной, поэтому он помнит войну по-настоящему. Жизнь во время блокады была мученическим подвигом. Уверен, и сейчас народ России готов к жертвенной жизни. А где есть жертва – есть и правда. Необходимо понимание, что мы едины с нашими предками, которые победили в войне. Помнить – в этом и есть наше самоопределение.

Николай Нефёдов,
фото Константина Петрова

Приход как большая семья

Многие знают, что в округе Звёздное расположены Чесменская церковь (Ленсовета, 12), в которой регулярно проходят богослужения, и Чесменский дворец (Гастелло, 15). Однако не всем известно, что там ведётся активная социальная и миссионерская работа. Настоятель храма протоиерей Алексей Крылов провёл «Звёздной газете» экскурсию по дворцу и рассказал, чему можно научиться в приходе.

собирались вместе и под руководством психолога проводили совместный досуг: разговаривали, занимались творчеством. Активное участие в занятиях принимают волонтеры, которые помогают участникам встречи при необходимости.

► Клуб чесменских бабушек

В нём состоят пожилые прихожанки церкви. Вместе они общаются со священником, посещают лекции, концерты, ездят на экскурсии.

– Бабушки – это воинство Господне: они хорошо друг друга знают и любят храм, – утверждает отец Алексей. – Наши бабушки как одна большая семья. Они с удовольствием ездят на автобусе в пригородные храмы и монастыри, ходят на концерты. Часто в Чесменский дворец приезжают артисты. Большой популярностью пользуются выступления, где к классическому репертуару добавляются песни 60-х – 70-х.

Кроме того, в храме регулярно проводятся научные и международные конференции и круглые столы.

Следующим большим праздником будет Сретение Господне, которое отмечается 15 февраля. На 40-й день после рождения Христа принесли в храм, в котором его встретил Симеон Богоприимец.

Информацию о планируемых мероприятиях вы можете узнавать на сайте chesma.spb.ru, в группе во «ВКонтакте» vk.com/club238450 или спрашивать лично у сотрудников храма и дворца.

Анна Швецова,
фото автора и с сайта chesma.spb.ru



В Певческий пасхальный собор объединил в стенах храма хоры коллективы со всего Санкт-Петербурга



Отец Алексей в Чесменском дворце

Храм во имя Крестителя и Предтечи Господня Иоанна и Чесменский дворец были заложены Екатериной II в XVIII веке в честь победы русского флота в Чесменской бухте в ходе русско-турецкой войны (1768 – 1774 гг.).

Сейчас в культурной и образовательной жизни прихода могут поучаствовать все прихожане: дети, подростки, взрослые, пожилые люди, мужчины, женщины. Вот чем можно заниматься в Чесменской церкви:

► Воскресная школа

Её посещают дети из младшей и старшей групп. На занятиях ребята узнают основы христианской жизни, учатся Священному Писанию. Иногда ученики ездят на экскурсии, поют в хоре, создают проекты. Самый крупный – ежегодный Рождественский спектакль, в котором обычно играют 30-40 артистов.

– Представление играем несколько раз, чтобы все мамы и бабушки посмотрели. Мы не стремимся показать наше творчество широкой публике,

это «домашнее» мероприятие, – объясняет отец Алексей. – Почти все актёры – дети. Иногда им приклеиваем бороды, тогда интересно получается, что в девять лет все они выглядят как настоящие старцы.

► Национальная организация витязей

В этом клубе есть старшие и младшие отряды. Девочки и мальчики занимаются раздельно. Национальная организация витязей появилась в XX веке во Франции. Её целью было воспитание детей эмигрантов из России в русских традициях. Современные же витязи в Чесме изучают православие и культуру нашей страны, ходят в походы и вместе активно проводят время. Также для ребят организуют летние и зимние лагеря.

► Церковные хоры

При храме есть детский хор и два взрослых хора. В них занимаются как подготовленные прихожане, так и люди без музыкального образования. Члены хора

не только учатся петь церковные богослужебные произведения, но и выступают на традиционных Рождественских спектаклях, фестивалях и конкурсах.

► Архитектурно-художественная мастерская

Здесь так же занимаются дети из младшей и старшей групп. В мастерской они рисуют, лепят из глины, учатся проектировать здания.

– Сейчас много храмов строится, а большинство из них сделаны сумбурно в архитектурном плане: соединены владимиро-суздальский и псковско-новгородский стили, – рассуждает отец Алексей. – Всё это из-за неразвитости архитектурного мышления. Мы хотим, чтобы у наших детей был «священный трепет» зодчего, поэтому и учим их.

► Молодёжный клуб

Объединяет подростков и студентов, которые занимаются совершенно разными вещами: ведут дискуссии за чашкой чая, смотрят кино, создают проекты, в качестве волонтеров принимают участие в социальных проектах прихода и епархии.

► Лекции

Для взрослых в Чесменском дворце по вечерам читаются лекции. На них изучают Ветхий и Новый Завет, историю Древней Церкви и историю Русской Православной Церкви, литургику, догматику и другие церковные дисциплины. К занятиям можно присоединиться в любое время, но если вы планируе-

те сделать это сейчас, то лучше быть подготовленным и хорошо знать содержание Евангелий: в настоящий момент участники читают послания апостола Павла. Также сейчас проходит цикл лекций по церковной музыке.

► Пространство радости

Этот клуб объединяет людей с особенностями развития. Основной состав участников – от 18 лет. Сейчас встречи проводятся в онлайн-режиме. До начала пандемии члены клуба



В архитектурно-художественной мастерской дети лепят из глины и рисуют



В Чесме прихожане могут присоединиться к церковному хору

СЛОВО ДЕПУТАТА

Как оградить наших детей от насилия?

Преступления против половой неприкосновенности детей остаются большой темой нашего общества. Несмотря на принимаемые государством меры, педофилы по-прежнему находят способы и возможности для удовлетворения своих больных фантазий и влечений.

Нередки случаи, когда педофилы, состоящие на учёте в органах внутренних дел, даже имеющие судимости, устраиваются на работу, связанную со взаимодействием с детьми. Очевидно, что такое «трудоустройство» всегда заканчивается плачевно. Лишь по факту трагедии мы вновь и вновь начинаем задаваться вопросом о том, как отъявленному педофилу удалось

совершить гнусное преступление под носом у правоохранителей, педагогов и родителей?

В ряде стран существует учёт преступников, совершивших противоправные деяния против несовершеннолетних. Наличие такой системы делает рецидив преступления если не невозможным, то максимально затруднительным. Вероятно, в нашей стране стоит задуматься над созданием такого аналога.

Считаю необходимым рассмотреть идею об учреждении открытой электронной базы при МВД лиц, осуждённых за преступления против половой неприкосновенности несовершеннолетних. Подобная база будет помогать



разного рода работодателям, арендодателям и другим исключать взаимодействие с педофилами-преступниками и, как следствие, создавать

условия повышенной безопасности для детей.

Депутат Государственной Думы РФ Виталий Милонов

Обращайтесь в приёмную депутата Государственной Думы Виталия Милонова

В администрации Московского района по адресу: **Московский пр., 129, каб. 172**, осуществляется регулярный приём жителей помощниками депутата Госдумы РФ Виталия Милонова.

Приём ведётся по средам с 11:00 до 14:00. Записаться на приём можно по телефону: **982-09-87**.

Также в приёмной депутата Милонова **по понедельникам с 16:00 до 18:00** часов ведётся приём юриста. Предварительная запись к юристу по телефону: **388-98-84**.

ПРОКУРАТУРА РАЗЪЯСНЯЕТ

Срок рассмотрения сообщения о преступлении

Согласно части 1 статьи 144 Уголовно-процессуального кодекса Российской Федерации, решение по сообщению о преступлении должно быть принято в срок не позднее трёх суток со дня поступления заявления.

Руководитель следственного органа, начальник органа дознания вправе по мотивированному ходатайству соответственно

следователя, дознавателя продлить данный срок до 10 суток.

В случае необходимости производства документальных проверок, ревизий, судебных экспертиз, исследований документов, предметов, трупов, а также проведения оперативно-розыскных мероприятий руководитель следственного органа по ходатайству следователя, а

прокурор по ходатайству дознавателя вправе продлить этот срок до 30 суток с обязательным указанием на конкретные, фактические обстоятельства, послужившие основанием для такого продления.

По результатам рассмотрения сообщения о преступлении орган дознания, дознаватель, следователь, руководитель след-

ственного органа принимает одно из следующих решений:

- о возбуждении уголовного дела;
- об отказе в возбуждении уголовного дела;
- о передаче сообщения по подследственности.

Информация прокуратуры Московского района

ПРОКУРАТУРА ИНФОРМИРУЕТ

Прокуратурой района выявлены нарушения требований трудового законодательства

Прокуратурой района проведена проверка ООО «ГлавЭнергоМонтаж», в ходе которой установлено, что общество имело задолженность по заработной плате и окончательному расчёту при увольнении перед 392 работниками в размере 29 163 тыс. руб.

В связи с выявленными нарушениями прокуратурой района в адрес генерального директора неоднократно вносились представления, по результатам рассмотрения которых принимались меры к частичному погашению задолженности.

На основании постановлений о возбуждении дела об административном правонарушении, предусмотренном ч. 6 ст. 5.27 КоАП РФ, генеральный директор и Общество привлечены к ответственности в виде штрафа.

В защиту интересов обратившихся в прокуратуру района заявителей в Московский районный суд Санкт-Петербурга поданы иски о взыскании с Общества задолженности по заработной плате.

В настоящее время в результате принятия мер прокурорского реагирования погашена задолженность по заработной плате перед 363 работниками в размере 27 301 тыс. руб.

Прокуратурой района по результатам проверки выявлены нарушения требований законодательства об обращении с отходами

Проведённой прокуратурой района совместно со специалистами Комитета по природопользованию, охране окружающей среды и обеспечению экологической безопасности Санкт-Петербурга проверкой установлено, что на земельном участке по адресу: Санкт-Петербург, ул. Барклаевская, д.б, осуществляет деятельность СПб ГБУ «Ленсвет».

В ходе проверки со стороны указанного учреждения выявлены нарушения, выразившиеся в открытом хранении металлических отходов с нарушением требований законодательства, отсутствию на всей территории площадки твёрдого покрытия и защиты от атмосферных осадков.

По фактам выявленных нарушений в адрес СПб ГБУ «Ленсвет» внесено представление об устранении нарушений, которое находится в стадии рассмотрения.

Информация прокуратуры Московского района

«НЕТ» экстремизму в сети!

По оценкам экспертов, в последние годы отмечается активизация экстремистских движений, вовлекающих молодых людей в свою противоправную деятельность. В среднем 80% участников экстремистских организаций составляют лица в возрасте до 30 лет.

Учитывая, что подрастающее поколение получает возможность пользоваться интернетом с раннего возраста, необходимо помнить об опасностях, с которыми любой пользователь сталкивается в виртуальном пространстве.

Виртуальное пространство отличается не только объёмом информации, скоростью доступа и количеством возможных контактов, но и резким снижением уровня контроля со стороны – от родителей до правоохранительных органов. Именно из-за этого интернет-пространство так «полюбили» разного рода идеологам и вербовщикам экстремистских организаций. Зачастую вдали от территории Российской Федерации они могут вести индивидуальную работу по вербовке в ряды бандформирований молодёжи из любого региона страны с минимальным риском для себя.

Владельцы сайтов с высокой посещаемостью (несколько тысяч пользователей в сутки), независимо от официального статуса данных ресурсов, фактически являются полноценными средствами массовой информации. Поэтому популярные блогеры должны осознавать свою особую ответственность за размещение публикаций экстремистской направленности, разжигающих ненависть и вражду (в том числе на национальной или религиозной почве).

Часто пользователи сети могут и не знать, в какие реестры и списки добавлены те или иные материалы, содержащие тот или иной контент (текст, видеоролик, цитату), который является запрещённым или может быть трактован как экстремистский.

Основные понятия экстремизма, экстремистской деятельности подробно описаны в Федеральном законе от 25 июля 2002 г. N 114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности».

По материалам Комитета по вопросам законности, правопорядка и безопасности Правительства Санкт-Петербурга

«Пронзать строками до самого сердца»

Житель округа Звёздное Борис Гусев – поэт и активный участник местного отделения Общества слепых (Фрунзе, 15). Когда ему было всего два года, он оказался в блокадном Ленинграде. Хотя Борис мало помнит военное время, он поделился с нами самыми яркими впечатлениями о нём, а также рассказал о своём творчестве и предназначении поэзии.

Война детскими глазами

Борис Гусев с гордостью показывает сборник своих стихов, который был выпущен в прошлом году. В них он высказывается на разные темы: пишет о городе, семье, любви. И всё же значительная часть творчества посвящена Великой Отечественной войне, которая началась, когда Борису было два года.

Родился он в 1939 году в Ленинграде на Васильевском острове. В сентябре немцы взяли город в кольцо. Мальчик пробыл в блокаде недолго: 28 октября его, маму и старшую сестру эвакуировали.

– Мой отец был токарем на заводе, а ещё работал в профсоюзе. Нас эвакуировали вместе с другими семьями сотрудников, – вспоминает Борис. – Очень интересно вывозили: на барже, полной мин и снарядов. Если бы пуля попала, то всё бы взорвалось. Но нам повезло. Мы уехали в Башкортостан, в городок под Уфой.

Многие родственники мальчика остались в блокадном городе: отец и его брат, к примеру, всю войну жили в Ленинграде и трудились на военном заводе. Дядей Николая и Бориса забрали в армию, они числятся без вести пропавшими. Ещё один дядя, Александр, служил морским десантником – у него до самой смерти в теле было 11 невывнутых осколков.

В Башкортостане у Бориса, его матери и сестры была другая жизнь: войну они практически не видели, но всё равно ощущали её влияние. Борис помнит, как семья голодала. Выручало то, что мать работала медсестрой в госпитале.

– Она врач не по образованию, а по призванию, – считает Борис. – Перед войной окончила медицинские курсы. Это нас спасало: остатки от картошки, которые не доедали раненые, отдавали ей, чтобы детей прокормить. Если бы не это, не знаю, как бы мы дожили до конца войны.

Борис очень хорошо помнит, как однажды в возрасте четырёх лет мать взяла его в больницу. Там стояли койки с пациентами, все были перевязанными, а мальчик читал перед ними стихи. Тогда раненые хорошо его встретили, аплодировали. И до сих пор в памяти сохранился вкус серой квадратной булки, которую намазали топлёным маслом, посыпали сверху «песочком» (сахаром – прим. ред.) и вручили в благодарность за выступление.



– Можете представить? Столько лет прошло, а я помню этот вкус, для меня это было как будто пирожное, – утверждает Борис.

В Ленинград семья вернулась в мае-июне 1944 года. Борис вспоминает, что, несмотря на освобождение города и наличие электричества, по домам ходили дворники и свистели: «Квартира такая-то, закройте свет!» Все боялись немецкой авиации. Но

всё же дети оставались детьми. Мальчишки, а вместе с ними и маленький Боря, нередко лазили по бомбоубежищам, играли в казаки-разбойники (а точнее – в «свои-немцы»).

Ещё он хорошо помнит День Победы. Тогда над городом кружили самолёты У-2 и скидывали листовки. Все ребята побежали на крышу, чтобы поймать лист почтнице, – и Борис за ними. Но

когда он встал на крышу, его волокло к краю. Мальчик чуть не сорвался вниз, но сообразил упасть на спину и упереться ногами в жёлоб. А после вернулся на чердачное окно и плакал от страха.

Парад Победы 24 июня 1945 года тоже остался в памяти. Тогда был хороший день, светило солнце, а по Невскому проспекту проводили пленных немецких солдат. С них не сняли ни погонов, ни медалей. За ними ехали поливомоечные машины и смывали «фашистскую грязь» с тротуаров. А после заиграл оркестр и гордо промаршировали наши солдаты.

Стихи на злобу дня

После войны, в 1946 году, Борис пошёл в первый класс. До седьмого, пока в школе учились только мальчики, занимался он очень хорошо. А когда в восьмом классе их объединили с девочками – похуже.

Тогда он уже писал стихи. Западную музыку запоминал только благодаря собственному творчеству: бывало, послушает Пресли или Хилла и напишет несколько строк. А потом перечитывает своё творение и вспоминает композицию.

Наш герой говорит, что в его

жизни случались и неприятности из-за стихов. Например, он вспоминает, как в 10 классе написал смешное стихотворение о главе школы и анонимно подкинул его в кабинет. Через какое-то время Бориса вызвали в военкомат и зачитали претензии от директора. Тот написал, что парень не посещает занятия и плохо учится. «Да это же всё неправда!» – возмутился Борис. Юноша махнул рукой и поехал служить, так и не получив среднего образования.

Поэт утверждает, что созрел к творчеству к 40 годам. Тогда у него за плечами были работа слесарем и шофёром, дети и неудачный брак. Однажды он познакомился с женщиной и написал ей несколько любовных стихов. А она ему ответила: «Боря, тебе надо быть поэтом. Ты хорошо пишешь». С тех пор он стал создавать стихи на дни рождения, юбилеи и значимые события – все с нетерпением ждали, когда Борис прочтёт своё произведение на очередном празднике.

– Я понял, что могу писать про всё: и про политику, и детские стихи, и взрослые – для меня нет преград, – считает автор. – Когда я только начал, то страдал немало, потому что писал лихо. У меня много произведенных стихов, которые были актуальны в определённое время. Они для людей, которые понимали обстановку.

Любимые поэты Бориса – Маяковский и Высоцкий, потому что они бьют своими стихами прямо в лоб. А «бить в лоб» – значит пронзать строками до самого сердца. И ещё стихи, по мнению нашего героя, должны быть краткими, но содержательными.

А если спросить, какие из собственных стихов Бориса его любимые, он возмутится. Потому что у поэта нет любимых и нелюбимых стихов: в каждое произведение он вкладывает душу, все творения ему родные.

– «Когда б вы знали, из какого сора растут стихи...», – цитирует Борис Анну Ахматову. – Иногда, действительно, такая ерунда в голову приходит. Я прежде чем стихотворение написать, делаю три черновика. А оттуда нужные мысли выкраиваю. Так стихи и создаются. Если хочешь написать что-то глубокое, нужно много размышлять и многое пережить...

Анна Швецова,
фото автора и из архива героя

Мы помним

Площадь Победы! Мемориал Мужеству русских людей. В бронзе и камне застыл на века Подвиг блокадных дней.

Сюда мы приходим, Приносим цветы. Память людская жива. «Ничто не забыто, никто не забыт», – Словно молитвы слова.

Памятник жертвам. Вечный огонь. Стук метронома глухой. В наших сердцах и по умершим скорбь, И радость Победы святой.

Вот бы увидели город сейчас, Кто канул в блокадном аду, То бы подумали, глядя на нас, Что очутились в раю.

На Средней Рогатке три дзота стоят. Они ещё помнят войну. Как 900 дней держал Ленинград Здесь оборону свою.

Площадь Победы. Мемориал Мужеству русских людей, В бронзе и камне застыл на века Подвиг блокадных дней.

Борис Гусев



«Ко мне подскочил солдат и как кинул вверх! А потом поймал, поцеловал и побежал дальше. Наверное, это потому что все были одеты кое-как, а я – в белую форму», – вспоминает Борис Парад Победы 1945 года.

НАШИ ЛЮДИ

Вековой юбилей большого художника

В январе свой 100-летний юбилей отметил житель округа Звёздное Юрий Алексеевич Нашивочников – незаурядный человек, известный художник и талантливый педагог. Несколько его работ хранится в Третьяковской галерее.



Юрий Нашивочников родился 28 января 1922 года в городе Павловске Воронежской области. Отец был химиком, мама – главным конструктором фабрики «Свобода». Как считает сам Юрий Алексеевич, детство его было счастливым. Отец увлекался театром и старался всячески развивать сына.

Когда мальчику было около пяти лет, семья переехала в Ленинград. По воспоминаниям художника, одним из первых его рисунков стала нарисованная палочкой на песке церковь. Он не очень любил учиться –

приходя со школы, закидывал портфель подальше и писал этюды. С детства занимался в Доме художественного воспитания, позже посещал изостудию мэтра Осипа Сидлина – теперь уже признанного классика ленинградского авангарда.

Юрий Алексеевич – участник Великой Отечественной войны с 1941 по 1944 годы. Являясь военным фельдшером в звании лейтенанта медицинской службы, был командиром санитарного взвода 380-й Орловской стрелковой дивизии, принимал участие в боевых действиях 2-го Белорусского фронта. По-

сле полученных в бою ранений был демобилизован.

Даже во время войны Юрий Нашивочников не забывал о творчестве. Санкт-Петербургский государственный музей-институт семьи Рерихов хранит в своих фондах несколько рисунков, выполненных художником в военные годы.

В 1944 году молодой Юрий поступил на первый курс Московского института прикладного и декоративного искусства. Позже окончил Институт им. Репина в Ленинграде по специальности «художник-скульптор».

При этом наш герой не только художник, но и педагог. Он 15 лет на общественных началах работал преподавателем кружка ИЗО в школе-интернате для слепых детей. Был старшим преподавателем и старшим научным сотрудником Ленинградского педагогического института им. Герцена на кафедре тифлопедагогики. Из своих полностью незрячих учеников

сформировал группу художников, которая продолжила творческую деятельность под названием «Храмовая стена». Кроме того, Нашивочников окончил курсы подготовки экскурсоводов, писал тексты к экскурсиям на темы «Деревянное зодчество русского Севера», «Старая и Новая Ладога» и проводил их сам.

Юрий Алексеевич был женат, с супругой Марией они прожили вместе 50 лет, детей в семье не было. Однако художника всегда окружало много учеников, которые приходят к нему до сих пор. Он превосходно разбирается не только в картинах и скульптурах, но и в музыке, пишет и издаёт сборники стихов.

28 января в честь 100-летия Юрия Алексеевича Нашивочникова в Творческом союзе художников на Невском, 60, состоялось открытие масштабной выставки, где представлены лучшие картины и скульптуры юбиляра, а также его учеников.

Виктория Смирнова,
фото автора и из архива героя



Подведены итоги конкурса «Дружат дети на планете»



МО Звёздное подвело итоги конкурса рисунков «Дружат дети на планете». Темой конкурса стала толерантность: дружба, взаимопонимание и уважение к культуре и традициям разных народов. Принять участие в творческом состязании могли дети и подростки от 7 до 17 лет, проживающие в нашем округе. Заслуженные призы ребятам вручили глава МО Звёздное Максим Разинков и глава Местной администрации Юлия Тришина.

Поздравляем победителей!

Младшая категория (от 7 до 10 лет)

1 место – Кайнова Елизавета
2 место – Некрасова Инна
3 место – Нестеренко Максим

Средняя категория (от 11 до 14 лет)

1 место – Чиркинян Элмира
2 место – Пахольчук Анна
3 место – Айяз Берфина

Старшая категория (от 15 до 17 лет)

1 место – Арапова Александра
2 место – Ревзина Татьяна
3 место – Дмитриева Мария

Поздравляем с юбилеем!

Депутаты Муниципального Совета МО Звёздное от всей души поздравляют жителей округа, отметивших день рождения в январе!



102 года

Хамзина Мяржидя Исаковна

101 год

Вандер Татьяна Моисеевна

100 лет

Нашивочников Юрий Алексеевич
Точенова Мария Матвеевна

98 лет

Кац Ильич Николаевич

97 лет

Данилов Евгений Петрович
Дуда Тамара Яковлевна
Хропова Александра Андреевна

96 лет

Коуган Владимир Николаевич
Трифонов Александр Кирилловна

95 лет

Лебедева Татьяна Сергеевна
Черняк Игорь Петрович

94 года

Чугунова Нина Михайловна

93 года

Афанасьева Татьяна Михайловна

92 года

Герасименя Лидия Васильевна

91 год

Брюхова Нина Ивановна

90 лет

Козрева Тамара Александровна
Платонова Валентина Петровна
Русакова Антонина Ивановна

85 лет

Алексеева Галина Дмитриевна
Белова Зоя Ивановна
Герасимова Лидия Александровна
Егорова Надежда Александровна
Иванова Римма Петровна
Колокольцева Нина Трофимовна
Семененко Леонида Ильинична
Усачева Жанна Иосифовна
Федяков Николай Иванович
Цыганова Галина Витальевна

80 лет

Гаврилова Екатерина Павловна
Пинигина Людмила Яковлевна
Щербакова Анна Ивановна

75 лет

Рожкова Антонина Петровна

70 лет

Брасалева Наталья Иосифовна
Волкова Лидия Александровна
Высоковская Татьяна Васильевна
Мастякова Вера Владимировна

65 лет

Агринская Татьяна Ивановна
Бошкардина Татьяна Федоровна
Мишонина Светлана Фридовна